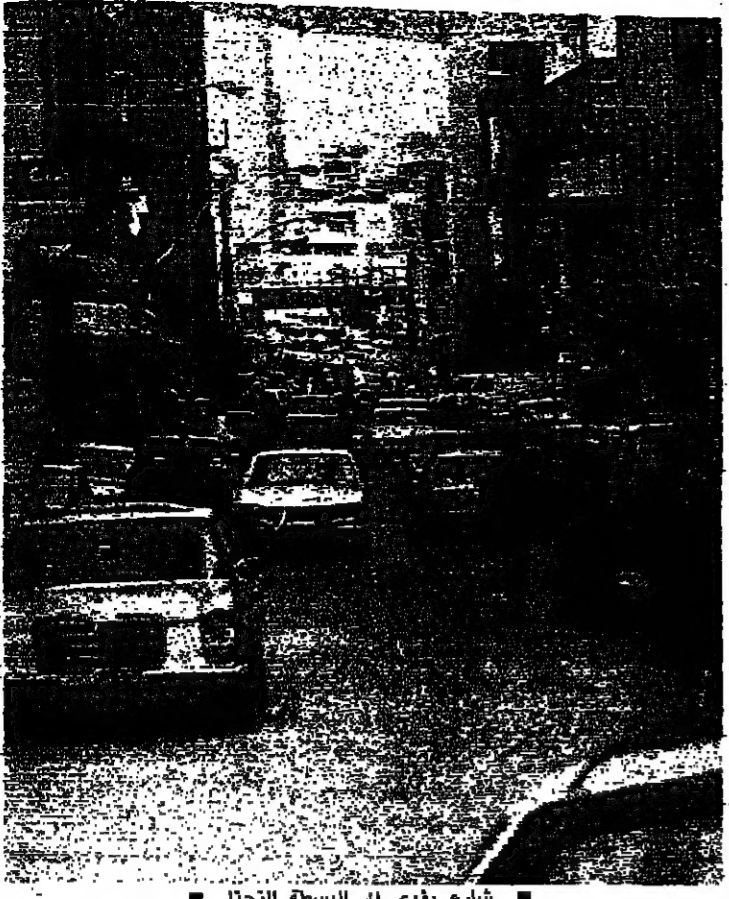


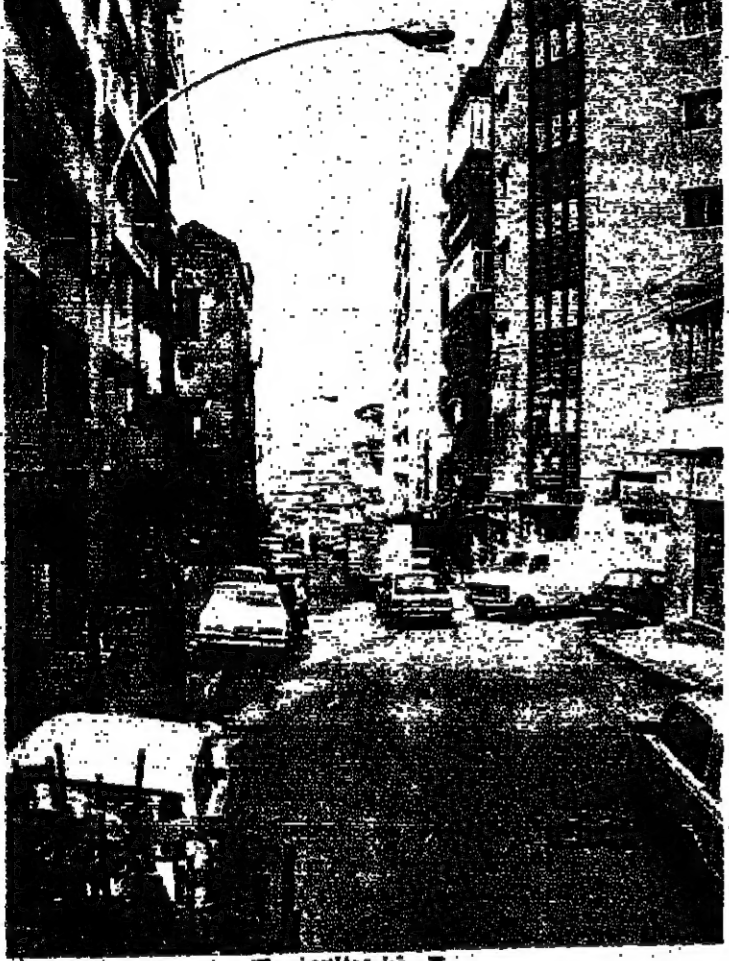
● يتوقع ان يشهد
منتدى سياسي في غضون
اسبوعين لقاء حاشدا قد
تتجم عنه معطيات
جديدة .

[illegible]

البسطة بين ماضٍ مجيد وحاضرٍ مريرٍ شهد عكس حاله الأتراك سُمُوها "جوهرة البعثات" وتقاسمت مع الجيُزة عز المرحلة الاستقلالية



شارع يؤدي الى البسطة النحتا



شارع المومل



البسطة النحتا



هنا كان مقهى القزاز قديما



مقهى البسطة الفوقا

الصلح رئيس حكومة الاستقلال الاول، وتذكر يوما دعا فيه الصلح اهالي البسطة للتظاهر ضد الانتداب الفرنسي في البسطة تصدى لها المفوض اليهودي في الشرطة البلدية ايليا بصل.

ويؤيد فرسوخ ان المجاعة التي شربت الارباع في بدايات القرن الحالي كانت سببا في الضائقة التي اصابت الناس فكثرت الاموال وفقد الغداء، نتيجة لاغلاق البحر.. في تلك الاثناء كان عمر بيهم الزعيم الاوحد للبسطويين وكان والذي الحاج حسن فرسوخ، وجيه مجلة البشورة، الموثوق من السيد بيهم، الذي كان ابا للبيزيرة.. ولم يكن يتجرأ ابن الجيل على النزول الى بيروت ايام الحكم العثماني، في تلك الايام، كانت المحبة تسود بين الناس.

وقال الحاج عبد القادر، ان ما شاهده البسطة اليوم من ازحام لم يكن مالوقا قديما، وكل الناس كانوا يعرفون بعضهم بعضا والغريب يعرف راسا بينما تلاحظ العكس في هذه الايام، ومن الشخصيات التي كانت معروفة، رشيد بيضون، رئيس حركة النهضة واحمد الاسعد، رئيس حزب الطلائع وقد كان قبل ذلك عضوا في حزب النجدة، وزيق الله على ايام الترامواي الذي كان به فروش تروح مطرح ما يدك، وحجائنا في تلك الايام كانت افضل منها اليوم.

هناك مقاه قديمة اختفت منها مقهى القزاز، و"النصر"، و"البرجواي"، و"البسطة الفوقا"، ومن المعالم القديمة جامع البسطة الذي انهارت مئذنته بالصف، اما المواصلات القديمة فلم تكن كما هي اليوم، ومن يملك حصانا يعتبر بـك، وكان، تلك، (عربة بحصان واحد) وسيلة النقل وما زالت هناك واحدة، يملكها الرجوع ابو علي سلام، موجودة في بلدة الحنية بـصور. وكان مركزا في البشورة، في بداية البعث العربي الموحدة في محلة السور قبل ان يصبح وتعتبر البسطة النحتا مصنعا للزعامات البيروتية ومنطلقا لها.

الحاج مختر الكوش امين صندوق لجنة جامع البسطة، استهل حديثه بالناصر.

من المعالم القديمة التي اختفت في البسطة النحتا ذلك الحمام الذي حمل اسما وقد بناه الترك، وقصده مختلف العائلات من جميع الطوائف وكذلك جيوش الحلفاء وبعض الزعامات البيروتية. وقد دمت الدولة جزءا كبيرا منه في الستينات لانشاء حديقة عامة، واعتقد انه لو كان في المنطقة الشرقية لحافظوا عليه وحسنوه.

في البسطة يقع قصر ابراهيم عبد العال، في شارع الزخراوي المؤدي الى جادة بشارة الخوري. ويعد من اجل القصور. وقد كتبت على جدرانها الداخلية ايات قرآنية بقاء الذبح وكان من المقر تحويلة الى متحف وطني ايام حكومة الرئيس شفيق الوزان.

رياض بك والمفوض اليهودي ويتنهد الحاج عبد القادر فرسوخ ويتطلع الى الافق مستحضرا ذكرياته عن ماضي البسطة النحتا بمسكا بعضا الغليظة مترجما على ايام المرحوم رياض بك.



الحاج عبد القادر فرسوخ



الحاج مختر الكوش

مختر البسطة

عظلة دائمة..

واضاف الحاج فرسوخ، في بداية القرن العشرين كان في مخفر البسطة مفوض بوليس يدعى دود ابو شفا حيث امضى عشرين سنة لم يسجل خلالها اي شكوى من اهالي البسطة الذين كانوا يحلون مشكلاتهم بانفسهم ويون شكوى، وان دل ذلك على شيء فانه يظهر مدى تمسك الناس وخلصهم لبعضهم البعض. ولم تكن منطقة السويدكو معروفة بهذا الاسم بل كانت تعرف بالناصر.

من المعالم القديمة التي اختفت في البسطة النحتا ذلك الحمام الذي حمل اسما وقد بناه الترك، وقصده مختلف العائلات من جميع الطوائف وكذلك جيوش الحلفاء وبعض الزعامات البيروتية. وقد دمت الدولة جزءا كبيرا منه في الستينات لانشاء حديقة عامة، واعتقد انه لو كان في المنطقة الشرقية لحافظوا عليه وحسنوه.

في البسطة يقع قصر ابراهيم عبد العال، في شارع الزخراوي المؤدي الى جادة بشارة الخوري. ويعد من اجل القصور. وقد كتبت على جدرانها الداخلية ايات قرآنية بقاء الذبح وكان من المقر تحويلة الى متحف وطني ايام حكومة الرئيس شفيق الوزان.

رياض بك والمفوض اليهودي ويتنهد الحاج عبد القادر فرسوخ ويتطلع الى الافق مستحضرا ذكرياته عن ماضي البسطة النحتا بمسكا بعضا الغليظة مترجما على ايام المرحوم رياض بك.

مختر البسطة

عظلة دائمة..

واضاف الحاج فرسوخ، في بداية القرن العشرين كان في مخفر البسطة مفوض بوليس يدعى دود ابو شفا حيث امضى عشرين سنة لم يسجل خلالها اي شكوى من اهالي البسطة الذين كانوا يحلون مشكلاتهم بانفسهم ويون شكوى، وان دل ذلك على شيء فانه يظهر مدى تمسك الناس وخلصهم لبعضهم البعض. ولم تكن منطقة السويدكو معروفة بهذا الاسم بل كانت تعرف بالناصر.

من المعالم القديمة التي اختفت في البسطة النحتا ذلك الحمام الذي حمل اسما وقد بناه الترك، وقصده مختلف العائلات من جميع الطوائف وكذلك جيوش الحلفاء وبعض الزعامات البيروتية. وقد دمت الدولة جزءا كبيرا منه في الستينات لانشاء حديقة عامة، واعتقد انه لو كان في المنطقة الشرقية لحافظوا عليه وحسنوه.

في البسطة يقع قصر ابراهيم عبد العال، في شارع الزخراوي المؤدي الى جادة بشارة الخوري. ويعد من اجل القصور. وقد كتبت على جدرانها الداخلية ايات قرآنية بقاء الذبح وكان من المقر تحويلة الى متحف وطني ايام حكومة الرئيس شفيق الوزان.

رياض بك والمفوض اليهودي ويتنهد الحاج عبد القادر فرسوخ ويتطلع الى الافق مستحضرا ذكرياته عن ماضي البسطة النحتا بمسكا بعضا الغليظة مترجما على ايام المرحوم رياض بك.

كتب منصور شعبان: ما قلناك يا اسطى لا تحكي اهل البسطة، كبيرهم حامل سكين وصغيرهم حامل بلطة، مثل بسطواي قديم، يعود تاريخ نقله على السنة البسطويين الى العهد العثماني، ومرد ان رجلا يدعى اسطى باي قتل في منطقة البسطة لشكائ شخصيه، والبسطواي يجب بطبعه العيش الرغد والاعتداد بالذات.

كانت البسطة النحتا تسمى بالجل قبل ان تعرف باسمها الحالي وكانت مع الجيُزة بمثابة مركزى النقل السياسي في بيروت حتى الاربعينات، اما البسطة الفوقا فكانت تشكل امتدادا للنحتا وما عداها، كان رمالا ويسكن تحيط بها منذ القرن السابع عشر والثامن عشر، وحتى الربع الاول من القرن الحالي حين بدأت تظهر احياء ومناطق جديدة كزقاق الباطل والمصطبة وبرج ابي حمدر والاسترفيه، وهكذا تطورت المنطقة الى ان اصحت مركزا تجاريا رئيسيا للولاية السورية عام ١٨٦٣ حيث كانت عربات الدليجانس، وسيلة النقل الرئيسية، وعرفت هذه المنطقة في ذلك العهد بـ جوهرة ال عثمان منازل نموذجية.

ويقال ان بيوت البسطة القديمة التي لم يبق لها اثر، كانت جميلة وصحية، وكان المنزل الواحد يتألف من طابق او اثنين على الاكثر، تحيط به حديقة مزروعة بالبساتين المنخفضة واللوز والخوخ والبرتقال والتوت والعنب وبعض النباتات والازهار المتنوعة، وكانت تتوسط الحديقة بركة ماء تضفي رونقا على المكان، ولكن اين نحن الان من تلك الايام، شاعرا احد المسنين.

ومع مرور الايام، توزعت العائلات البسطاوية (البيروتية) في احياء ومناطق العاصمة فضاعت البسطة بين الوافدين والخارجين ولم يبق من تلك الايام الا الذكريات.

الارتبستات الاسرائيليات بمخيم الانكليز..

الحاج عبد القادر فرسوخ، تدر متقاعد، يتذكر ان البسطة (النحتا) كانت ملتقى لجيوش الحلفاء، بقصودتها للراحة والتمتع، خاصة الانكليز الذين خيموا في ذلك الوقت بمنطقة الاوزاعي وعرف مخيمهم باسم ليف كيب، حيث كانوا يستقيلون الارتبستات الاسرائيليات وكانت البشورة تعرف آنذاك بـ البرية، وما تراءى اليه من مظاهر حضارة وعمران في جنلي بيروت، لهو بجديد، العائلات البيروتية تسكن اساسا في البسطة، ومنها ال فرسوخ ومينمة وعبد العال وكريبي والعيثاني وقباني ورضوان والدنا والجندى وسلام وشهاب الدين والنعماني وجعنا وقليلات، وكانت تطلق هذه العائلات لقب القبضاني على احد تيجانها ممن ينتمون بقوة الشخصية والذكور عن الحق.

عكس ما هو حاصل اليوم ومن مشاهير هؤلاء توفيق الحاج ومحمود مينمة والحاج حسن فرسوخ والحاج خليل عبد العال وابو علف كريبية وابو عبد الغفار العيثاني وابو عمر القباني وابو سليم رضوان والحاج عبد الرحمن الدنا وحجي الدين الجندى وسواهم ممن حملوا هذا اللقب ايام في اعرف تلك الايام.

الامين: حوار سباق الخيل لن يحقق اي تقدم دون قمة لبنانية-سورية

وعلى مؤسسات الدولة ان تمارس دورها وان يتم دعما من جميع الفرقاء من اجل ان تقوم هذه المؤسسات بدورها لجهة استمرار الحياة الوطنية ولجهة استمرار المؤسسات والمراقب في عدلها على النحو الذي يكل استمرار الجانب الاداري في هذه الدولة، ومن ثم ان يمدد ان يتم الاتفاق على ابناء الصواع العسكرية يبدأ العمل من اجل اقرار برنامج سياسي يكون من شأنه ابناء الذبول السياسية بكامها.

وهذا البرنامج يقتضي يجب ان يكون مؤلفا من نقاط اساسية نداء وباقط التي تحدد الصيغة اللبنانية ولايات لبنان بحميته وتحدد الحقوق والواجبات للمواطن وعليه على قاعدة الديمقراطية التي تبرز بين طائفة اخرى والتي تتعامل مع الافراد اللبنانيين بوصفهم مواطنين دون النظر الى انتمائهم الطائفية، هذه الشك في تقديري يجب ان تكون محل وفاء جميع الفرقاء من اجل بناء وطن حقيقي، والتعريف من هذه الشك كما ريت في المراحل الماضية سوف يوفقنا في مزيد من انتاج اسباب هذه الحرب اللبنانية المدمرة.

ولمنا في هذه المرحلة بالذات يجب ان لا نخوض في مسألة البرنامج الذي اعتقد ان اناؤه الحالة العسكرية في السلطة اللبنانية سوف يوفر له الفرص الافضل وسوف يعطي للفرقاء الحرية السياسية وسوف يحل الفرقاء ايضا من اعتبارات كثيرة لا يمكن ان يتجزؤ منها في ظل الوضع العسكري القائم الذي يفرس نفسه لدى كل فصل من فصول الحوار ولدى كل عهدة من عهده الحوار فاشترى الاساسي هو العيش من اجل فصل الجانبين عن بعضهم البعض اي فصل الجانب العسكري عن الجانب السياسي وبقاء اللجل لتتصالح السياسي مفتوحا واغلاق الجانب العسكري في لبنان.

وعن مدى امكان تحقيق قمة لبنانية-سورية قال الامين ان الكلام عن القمة يبدو انه بات مطروحا على نحو اساسي وينبغي ان هناك املا معلقة على تلك القمة على اساس انه سوف يسد فجوة وفرة كبيرة في طبيعة العلاقة بين لبنان والجملة الذي تشكل سوريا محلا للفرقاء في الساحة اللبنانية يجب ان يلا شك على تجاوز كثير من الازمات الخطيرة التي شكلتها هذه الاجرة والتي يجب زدها على اساس الاعتراف بعلاقات ذات طابع خاص مع سوريا وعلى اساس ان سوريا قادرة على ان تساهل لبنان فعلا بخروج من الدوامة القسورية التي يمر بها الان.

بابتي: الطرح الاسلامي وحده العلاج للمشاكل

واضاف: اذا لم تؤخذ في الحيزان هذه العلاقة الاخوية بين الشعب الفلسطيني والشعب الذي تقاتل عليه الضربات من كل جهة وبين شعب لبنان خاصة والجنوب على وجه الاخص فهذه تساهم في حل قضية المخيمات من جهة، ومن جهة اخرى ما لم يستغرق العرب، لبنان اليوم هو قضية جديدة، قضية شعب لبنان وشعب فلسطين دور حلولا في الخليج الدولي من اجل تأمين حدود اسرائيل ومن اجل ضمان امنها واستقرارها على حساب الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني.

ان الحرب اليوم الذين يحولون من حين لآخر شيان من هذه القضية المهمة والبعوض الاخر يساهم في صنع الخلل لها كما يفرس من الشرق الى الغرب، كل العرب بالكتيبة مسؤولون عن حرب الخيماء وان تنتهي هذه الحرب بل ستفقد اذا على عنها الموقف العربي الموحد واذا ما استمرت المأزمية في صنع الفتن المذهبية والتحصينة واذا ما وقعا جميعا في احليل اسرائيل التي استطاعت ان تجعل ارض لبنان متحركة في كل اتجاه وعلى كل الصعد.

تصحيح مسابقات امتحانات البكالوريا

صدر عن المدير العام لوزارة التربية محمد الحاج البلاغ الاتي: اولا: يطلب الى جميع اعضاء اللجان الفاحصة في امتحانات شهادة البكالوريا للتعليم الثانوي - القسم الثاني - بقرعة الثلاثة - الحضور الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء والواقع في ١٩/١١/١٩٨٦ الى احد مركزي التصحيح الكاشين في ثانوية خالد بن الوليد، ومعه التكنولوجيا (مدرسة الفرنسيين) وذلك لوضع اسس التصحيح ومباشرته.

ثانيا: يفي اساتذة التعليم الثانوي الرسميين من التوام في ثانوياتهم شرط الانتاج بأحد مركزي التصحيح، على ان ينظم جدول يومي بذلك من قبل ادارة الثانوية ودائرة الامتحانات.

ثالثا: يتوجه المدير العام للتربية الوطنية والفنون الجميلة، الى المسؤولين عن المؤسسات التربوية الخاصة، اينما منه ومنهم، بان تصحيح امتحانات دورة ١٩٨٦ الأكاديمية - الاستثنائية واسمائها تنتهج مسؤولية تربوية، واجب وطني، املا تجاوبهم مع دعوة هذه لتكنين الاساتذة العاملين في مؤسساتهم من المشاركة في اكمال التصحيح.

فارس

FARES

مجلة الرجل المميز

«فارس فيروز»
في صحراء ابوظبي
تجدي دياب
يلتصق
بنجمة السيرات
اولاد الكمبيوتر
في كتاب العصر
التحقيقات تصحو
بعد ٧٣ سنة
الجلي في قلب
الجزيرة العربية
عسير لؤلؤة
السفر والصحراء
عادل امام
نجم الحاكم
المصرية

تصدر كل شهرين عن «دار الحيل»



ما إن علقت الفقرة السليمانية من الوثيقة من تونس حيث أحييت معروضاها اللبناني بقيادة الفنان ناصر مخول لمدة ١٢ يوما حتى سافرت مجددا في جولة خيانية بدائية في دبي حيث أحييت حفلة مؤتمرا جمعية خيرية في الجامعة الأميركية في بيروت الذي أقيم في فندق جيل على يدع الجامعة الوطنية بالأمم والزعماء من بينهم استشاريتها.

حضر الحفل حوالي ٥٠٠ شخص قدموا من الإمارات، الكويت والأردن، إضافة إلى وفد رسمي للجامعة قدم من بيروت والسفير اللبناني في دولة الإمارات تزار شمس.

أحييت ١٢ ليل لبنانية في أندية البوذية الثقافية، فالتقى اللبنانيون كلهم حول العلم اللبناني معبرين عن مشيقتهم للثاني عودة السلام والألفة وللجنة والترايب الذي يشهده وجوههم في قطر.

جائزة «مارلبورو» الكبرى في الفروسية للمون لا سال



سهم عسلي تشتمل كاس مارلبورو

أنهى نادي الفروسية التابع للجزء الرياضي والفريق في المون لا سال - عين سعادة يوم الأحد مسابقات جائزة «مارلبورو» للفروسية للفرسان. وبالفئة المسابقة الخامسة المفتوحة والأخيرة لعام ١٩٨٦ بين ٣٠ فارسا وفارسات من النخبة ينتمون إلى أندية عسلي، عود الضبية، بودا، أبولو، عشتيت، شلوبوب وأولون لا سال المنظم. أشرف عليها اتحاد اللعبة ممثلا بلجته الفنية بوليسه خمار مشتمل وعضوية عقيلته فيفيان، المحامي فرانسوا سعادة، طوني كوشنكي والزميل ميشال فواز. توجت باسم دورة الاستقلال لنيل كاس شالانج الرئيس الراحل بشير الجميل، وثائق في الفئة المفتوحة «ج»، وهي الإهم لصعوبتها وعلو جوائزها، البطل جورج عود وحاز لقب الجائزة الكبرى كما جاء في المرتبة الأولى للفئة «د» ساهم عسلي والفتة «هـ» ميشال شيرل. أقيمت المسابقات الثلاث على مرجع المون لا سال وتابعها جمهور حشد من هواة الفروسية الذين التقوا فرانسوا الزين ممثلا قائد الجيش والسيد هادي طيبي مدير العلاقات العامة في شركة فيليب موريس (مارلبورو) اختلقت فيها المسابقات وعلو الجوائز ونوعية الجيد، وسمح للفرسان أن يشركوا في أكثر من فرس في كل فئة ولم يكن مسجوحا إشراك الجواد في أكثر من فئة مرة واحدة. كما أعدت طريقة التحكيم وفق الجدول ١٠، من دون توقيت مع تمايز عند التعادل.

بعد أن خاض ١٣ فارسا وفارسات مسابقة الفتة «هـ» على ١٢ حجازا بعلو ٩٠ وعرض ١٠٠ سم لسافة ٢٥ م بسرعة ٣٠٠ م في الدقيقة وقت مسجوح بـ ٨٤ ثانية بضاف كحد أقصى لنحسب الإخطاء ٣ نقاط للفارسة الأولى ١٠٠ للفارسة الثانية واستعملت للفئة إضافة ربع نقطة عن كل ثانية تأخر بعد الوقت الإجمالي المحدد. كانت الفارسة قوية ما دلت أن تعمل ٧ فارسا وفرسانا من دون خطأ، أجريت لهم مسابقة تأهيلية لتحديد الأوائل. فاضت فيها الجوايز إلى ٧ مسابقة بـ ٣٥٠ م بسرعة ٣٥٠ م في الدقيقة و٥٠ ثانية كوقت مسجوح، جاءت نتائجها كالآتي:

- ١ - ميشال شيرل على نمر (نادي عشتيت) من دون خطأ ٣٨ ثانية و٩٦ بملئة.
- ٢ - ساندني كوشنكي على كفلراك (المون لا سال) ٤ أخطاء ٣٩ ثانية و٨٠ بملئة.
- ٣ - فريدي حداد على برونزو (بودا) ٤ أخطاء ٤٥ ثانية و٨ بملئة.
- ٤ - أميل حداد على فلاتنتينو (بولون) ٧ أخطاء ٥٥ ثانية و٥ بملئة.
- ٥ - خالد جميل على فوكا (عود الضبية) ٨ أخطاء ٥٣ ثانية و٧٨ بملئة.
- ٦ - كارولوس شد على كراك (المون لا سال) ٨ أخطاء ٥٣ ثانية و٧٨ بملئة.
- ٧ - مونيكا ضاهر استعملت بسبب ٣ أخطاء.

أجريت مسابقة الفتة «د» على ١٢ حجازا بعلو وعرض ١٢٥ سم لسافة ٢٥ م وبسرعة ٣٥٠ م في الدقيقة و٧٢ ثانية للوقت المسجوح ولم تلم عملية تمايز لتأهل فارسا واحدة من دون خطأ وهي ساهم عسلي على ملا من نادي عسلي بتسجيلها ٣٦ ثانية و٥ بملئة، تلاها موني خليفة على برانس (المون لا سال) ٤ أخطاء ٨٩ ثانية و٨٩ بملئة ثم وهيب عيش على بودا (عود الضبية) ٤ أخطاء ٩٤ ثانية و١٠٠ بملئة، تلاها موني خليفة على بودا (عود الضبية) ٤ أخطاء و١٠٠ بملئة، جورج بيطار على بيللا (عود الضبية) ٧ أخطاء ١٠٠ ثانية و٢٥ بملئة، سوري عسلي على نيلي (عسلي) ٨ أخطاء ٨٨ ثانية و٦٥ بملئة، لارا غصن على غوزل (بودا) ١١ خطأ وثلاثة أخطاء ٨٢ ثانية و٥٥ بملئة ولين حداد على ملتي بي (بولون) ٢٢ خطأ و٢٢ ثانية و١٠١ ثانية و٤١ بملئة.

وأقيمت مسابقة الفتة المفتوحة واعتبرت الإبريز بعد أن احتسبت نتائجها في إطار دورات الاستقلال لنيل كاس شالانج الرئيس بشير الجميل وخصصت للجوايز المتقدمة وأمازات وأشراكا جيا من النوع المميز وكان ارتفاع الجوايز وعندها ١١ واحد منها مثلث، ١٢٠ علو و ١٤٠ عرض لسافة ٢٥ م وبسرعة ٣٥٠ م في الدقيقة و٧٠ ثانية للوقت المسجوح. وقد تالتق فارسا نادي عود الضبية جورج عود الذي أثنى بدوره من دون خطأ على برافو مسجول ٥٣ ثانية و٨٨ بملئة تلاه كريم فارس على فونيتكا (نادي عود أيضا) ٤ أخطاء ٦٢ ثانية و٦٣ بملئة ثم بيرج مرمجان على فيري فورت (المون لا سال) ٤ أخطاء ٦٨ ثانية وواحد بملئة، بيلر عسلي على دون (عسلي) ٤ أخطاء وثلاثة أخطاء ٧٦ ثانية و٦٠ بملئة، ساهم عسلي على غوري (عسلي) ٨ أخطاء ٦٢ ثانية و٤٠ بملئة جورج معماري على دونا (المون لا سال) ١٢ خطأ ٥٣ ثانية و٨٨ بملئة وجورج عود على بيلار (عود الضبية) ١٢ خطأ ٦٢ ثانية و٢٠ بملئة.

في الختام دعي الحضور إلى حفل كوكتيل أقيم في المناسبة وزع في خلاله العقيد فرانسوا الزين ممثلا قائد الجيش والسيد هادي طيبي مدير العلاقات العامة في شركة فيليب موريس (مارلبورو) راعية مسابقات الجائزة الكبرى لحمل ٨٦ في الفروسية، الكؤوس والجوايز المالية على الفائزين الأوائل حيث نال في الفئة «ج» جورج عود ٣٠٠٠ ليرة، لارا غصن ١٥٠٠، ياتو كوشنكي ١٠٠٠، وهيب عيش ٥٠٠، الفتة «هـ» ميشال شيرل ١٥٠٠، ساندني كوشنكي وجوزف صحتاوي ٦٠٠.

في ضوء نتائج آخر مسابقة للجائزة الكبرى «مارلبورو» أصبحت نقاط الأوائل مع انديتهم كالآتي:

- ١ - ميشال شيرل على نمر عشتيت ٢٤ نقطة، ٢ - ساندني كوشنكي على كفلراك (المون لا سال) ٢٢ وجوزف صحتاوي على سكوريو (بولون) بالتساوي ٤٠، ٣ - كارولوس شد على كراك (المون لا سال) ٢٠ ومونيكا ضاهر على جرس (بودا) ٢٠ نقطة.

- ١ - وهيب عيش على بودا (عود الضبية) ٥٢ نقطة، ٢ - لارا غصن على غود لاك (بودا) ٤٨، ٣ - ياتو كوشنكي على مجد لبنان (المون لا سال) ٤٠ نقطة ٤ - وهيب عيش على اسما (عود الضبية) ٣٦ نقطة.

- ١ - جورج عيش على برافو (عود الضبية) ١٢٠ نقطة ٢ - ساهم عسلي على غوري (عسلي) ٨٤ نقطة ٣ - كريم فارس على فونيتكا (عود الضبية) ٤٠، ٤ - بيلر عسلي على غوري (عسلي) ٥٦ نقطة.

اجتماع تأسيسي لاتحاد الطلبة الجامعيين في راشيا



أكثر من ١٢٥ طالبا وطالبة من الجامعيين، وخلال الاجتماع ناقش الحاضرون البيان التأسيسي وشكلت لجنة لصياغة النظام الداخلي للاتحاد.

الاضواء التربوية في البقاع الغربي من خلال واقع ثانوية جب جين



الطلاب في جب جين

تميز هذا تلاحق الفرق بين ما تستقبله الثانوية وبين امتحانها المتلاحق. وقال: تعرضت الثانوية أثناء فترة الإجتياح الإسرائيلي للإحتكام ولمرت عدة مما سبب الكثير من الخراب في بنائها ومحتوياتها وبعد هذه المرحلة قامت (أوجيه لبنان) ببعض الإصلاحات مشكورة إلا أن التخلي لم يكن بالمتساوي المطلوب، والآن تواجه الثانوية مشكلة (السور) الخارجي الذي قد يهدم هذا البناء، ونحن نجري الاتصالات مع مجلس الجيوب ومع فائض البقاع الغربي بصفته مدير شؤون البلديات في المنطقة، وقد أخذوا في عملهم استئجار هذا المبنى ولكن حتى الآن لم نصل إلى مرحلة التنفيذ.

وتابع يقول: كذلك ملعب الثانوية بلحيتا إلى ترميم لأن الحفر تملأ ووجهه، أما عند الاستاذة العالين في ثانوية جب جين فيبلغ خمسة وعشرين استاذ في الثلاثينهم سبعة أداريين، يضاف إليهم: استاذ متعلما، ثلثي المتخصصات الرسمية، وخاصة في الشهادة المتوسطة والكليونية القسم الأول يعتبر التميز نفسه غير معني بدروسه لأن النتيجة ستكون مؤمنة مما يجد من المستوى العلمي للتميز.

وعن متاعب الطلاب، خصوصا طلاب صفوف الشهادات قال فرحات إن عدم انتظام الامتحانات مشكلة بذاتها فعندما تلغي الامتحانات الرسمية وخاصة في الشهادة المتوسطة والكليونية بعض المواد التي هي في طور الترتيب والإنجاز.

عدد طلاب الثانوية يتراوح بين (٧٠٠ و ٨٠٠) تلميذ من مختلف المناطق والبلات، والبناء أنجز سنة ١٩٦٦ معد لاستقبال ٤٠٠ أو ٥٠٠ طالب.



نقل التلاميذ في مقر الحزب القومي طرابلس

طرابلس - «الأنوار»: دبس، ومسؤول حزب العمل الاشتراكي العربي في الشمال خالد قواس ومسؤول التنظيم القومي الناصري سمير شريك وديويش مراد، ورشيد مينا عن قوات ناصر، والمحمود بسام الداية، رشيد ديبس وخلدون نجا، وفؤاد شبيب من منتفق طرابلس والشمال.

وأقيمت ندوة بالمناسبة في بلدة مركبتا في المنية تحدث فيها عدد من المسؤولين الحزبيين عن فترة تأسيس الحزب السوري القومي الاجتماعي ومخططات المرحلة الرأسمالية في مواجهة الأوضاع والتطورات الأمنية والسياسية والاقتصادية على السبلتين وفي المنطقة العربية.

النقير الأمني: سرقات بلغت مليونين و٣٨٨ ألف ليرة

نعتت المحاور التقليدية في العاصمة والضاحية والجبل بهوء حذر، قطعت رشقات قنص متقطعة على بعض المحاور، وأطلقت عناصر مسلحة معبر الحدث - المربعة ثلاث ساعات من دون أن تتوضع الأسلحة. وشهدت المحاور التقليدية في العاصمة والضاحية أسس هذوء حذرا قطعت رشقات قنص محدودة في محاور الإسواق التجارية - المرفا ورأس النبع - البرمو في العاصمة وعلى طريق صيدا القديمة بعد الظهر.

ولكرت مصالح اللجنة الأمنية ان عناصر مسلحة قطعت عند الحادية عشرة إلا ربعا قبل الظهر معبر الحدث - المربعة في الاتجاه من دون أن تتوضع الأسلحة، إلا أن الاتصالات استمرت حتى الأول والتفحص حين أعيدت الحركة إلى المعبر المذكور.

وتنعت محاور الجبل بهوء حذر قطعت رشقات قنص متقطعة استهدفت مواقع الجيش في سوق الغرب وتلالها وأحياء كثرشما من تلال الترفيفات. على صعيد آخر، حقل النقير الأمني الصادر عن قوى الأمن الداخلي، مكتب العلاقات العامة، بعمليات السيرة. وهنا نمت:

أدعت لدى مخفر أنطلياس عليا صابر أن مجهولا دخل بواسطة الكسر والخلع إلى منزلها الكائن في جبل النيب قرب مركز البريد وسرق منه حل ودرهم بقيمة ٥٠٠ ألف ليرة لبنانية. أدعت في مخفر القبة ملك أيوب أن مجهولا دخل بواسطة الكسر والخلع إلى منزلها الكائن في شارع منزلة الكائن في باريس محل القبة وسرق منه مبلغ ١٨ ألف ليرة لبنانية. أدعت في مخفر المعلقة سيرة حليم فاق الله أن مجهولين دخلوا بواسطة الكسر والخلع إلى منزلها الكائن في

بيان للسفارة العراقية في بيروت تزويد إيران بأسلحة أميركية

وزير خارجية الولايات المتحدة لوزراء تزويد إيران بأسلحة أميركية جاء فيه: عندما توافرت الأنباء عن الاتصالات الأميركية - الإيرانية وما تضمنته من صفقات تزويد إيران بكميات من المعدات العسكرية الأميركية، فشدنا عظمي نفرتنا أنها تتحمل مسؤوليات كبرى في صيانة الأمن والاستقرار في العالم، وهو يضع مصداقية السياسات المعلنة لهذه الدولة وتعيداتها موضع التساؤل بل الشك.

١ - أن العراق كونه مسؤولا لا يعترض على مسمى أية دولة لأفلة عاقلات طبيعية وتزويد مع دولة أخرى ولو كانت إيران التي تشن هذنا حربا عدوانية، ما دامت هذه العلاقات لا تهدد أمن العراق وسلامته وسيادته ولا تسهم في افلة الحرب ضد العراق.

٢ - أن العراق قد رجب سابقا بالوقوف المعلن للولايات المتحدة الأميركية الداعية إلى إنهاء الحرب وتحقيق السلام المشرك وفقا للقرارات مجلس الأمن التي شاركت الولايات المتحدة في إقرارها، وسيبقى يرحب بأي جهد مخلص وجدي تبذله في هذا السبيل.

٣ - أن العراق يشير بالأسف الشديد بل يستنكر بشدة أن تتزامن محاولات الإدارة الأميركية لأفلة علاقات مع إيران أو مع أنصارها في النظام الإيراني، تزويد هذا النظام بكميات من المعدات العسكرية مهما كان حجمها أو طبيعتها.

٤ - أن الإدارة الأميركية تعلم علم يقين، وقد أعلنت هي نفسها مرارا، بأن إيران هي الطرف للمتحدث الذي يصير على استمرار الحرب وتهديد أمن واستقرار المنطقة وأن إيران قد رفضت كل قرارات مجلس الأمن الذي تحتل فيه الولايات المتحدة مقعدا دائما، فعيف يمكن للتجهيزات العسكرية الأميركية المعلقة إلى إيران أن تكون منخلا للأهداف التي حددها الرئيس ريغان في خطابه المذكور. أن الإدارة الأميركية نفسها كانت تؤكد بأن من أنجح الوسائل المضغوطة على إيران لتغيير موقفها المعتد، هو عدم تزويدها بالأسلحة والمعدات العسكرية. أن ما

كثف عنه رئيس الولايات المتحدة الأميركية من خطرات، يناقض هذه السياسة تماما، ويتناقض ما صرح به مسؤولون أميركيون كبار وفي مقدمتهم أنقراجات:

الرياح السطحية: متقلبة ضعيفة إلى معتدلة.

الحرارة المتوقعة: على السواحل من ٢٠ إلى ٢٥ درجة، على ارتفاع حوالى ١٤ إلى ١٦ درجة وفي البقاع من ١٢ إلى ١٤ درجة.

الرطوبة تتراوح ما بين ٤٠ و ٨٠ بالمئة.

البحر: جيد.

اشتباكات عنيفة على محاور برج البراجنة ومقتل ٤ أشخاص

بقي الوضع على محاور مخيم برج البراجنة ومحيطه يراوح بين التوتر والتصدع العسكري، مع استمرار الاشتباكات المتقطعة التي تجددت فجر أمس ودارت اشتباكات عنيفة بمختلف أنواع الأسلحة.

وأشار تقرير أممي أن المنطقة المجاورة للمخيم والممتدة من برج البراجنة حتى الرويس شهدت نزوحا خلال الليل، وأن طريق المطار ظلت مقطوعة في ليلتين الشري والخرابي.

وكان التفجير الأمني على محاور المخيم أمس الأول أدى إلى مقتل ٤ أشخاص هم موسى حود، قسم ناصر، مصطفى المخيط ومحمد طيخ، وأصابة ١٧ شخصا بجروح ونشوب حريق في منطقة خضب في حي الإتراك تم إخماده ليلًا.

وأمس وزع القسم الخامس في المكتب العسكري المركزي لحركة أمل، الشريط الأمني الآتي:

١٠٣٠٠ رصاص قنص على محاور المخيم بالإضافة إلى قذائف الحذر طوال ١٢٠٠٠ قنص غير على جميع المحاور والمناطق المحيطة بالمخيم إضافة إلى طريق المطار ما أدى إلى إصابة ٧ أشخاص.

٨٤٠٠ متلوشات على محاور المخيم، ٩٠٠٠ هذوء حذر مع استمرار رصاص القنص.

١٠٣٠٠ رصاص قنص على محاور المخيم بالإضافة إلى قذائف الحذر طوال ١٢٠٠٠ قنص غير على جميع المحاور والمناطق المحيطة بالمخيم إضافة إلى طريق المطار ما أدى إلى إصابة ٧ أشخاص.

١٠٣٠٠ قنص هاون من عيار ٦٠ ملم على محوري القتال ووزن الدين.

١٠٤٥٠ قنص غير من المخيم على طريق المطار تصبى رشقات ١٢٧٠٠، ٢٠١٠ هذوء حذر وقنص متقطع وقذائف ٧ - وقنابل يدوية في معبر الكفارات - طريق المطار والأحياء السكنية المجاورة.

٢٠٢٠ مازال رصاص القنص يستغل مسلحو على مختلف المحاور وطريق المطار حذرة.

أحفال ديني مقاصدي

أقامت لجنة الخلايا الاجتماعية في جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت احتفالا دينيا بالتعاون مع لجنة مسجد جمال عبد الناصر لمخسبة لذكرى المولد النبوي الشريف، حضره حشد من رجال الدين وإهالي المنطقة.

عصابة للسطو على المدارس في طرابلس

طرابلس - «الأنوار»: أعلن رئيس بلدية الميناء عبد القادر علم الدين أن حراس البلدية القيا القبض على عصابة تقوم بالسطو على المدارس لسرقة أثاثها وواجهات الأنليوم والزجاج وسلبوا للتفاه.

أخبار الناس



أفراح حمزة - ميرا

تم في الأسبوع الماضي زفاف السيد عبد القادر محمد حمزة - على الأنسة هدي سعد الدين ميرا في حفل متواضع حضره الأهل والأقارب - مبروك.

أرجاء سحب

تومبول

أعلن هادي نقاع عن أرجاء سحب التومبول الذي كان مقررا في ٢٠ الجاري إلى ٢٥ كانون الأول.

الآلات المستوردة في ١٠ أشهر بلغت قيمتها ٣١٦,٥ مليون ليرة

1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443	2444	2445	2446	2447	2448	2449	2450	2451	2452	2453	2454	2455	2456	2457	2458	2459	2460	2461	2462	2463	2464	2465	2466	2467	2468	2469	2470	2471	2472	2473	2474	2475	2476	2477	2478	2479	2480	2481	2482	2483	2484	2485	2486	2487	2488	2489	2490	2491	2492	2493	2494	2495	2496	2497	2498	2499	2500	2501	2502	2503	2504	2505	2506	2507	2508	2509	2510	2511	2512	2513	2514	2515	2516	2517	2518	2519	2520	2521	2522	2523	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530	2531	2532	2533	2534	2535	2536	2537	2538	2539	2540	2541	2542	2543	2544	2545	2546	2547	2548	2549	2550	2551	2552	2553	2554	2555	2556	2557	2558	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568	2569	2570	2571	2572	2573	2574	2575	2576	2577	2578	2579	2580	2581	2582	2583	2584	2585	2586	2587	2588	2589	2590	2591	2592	2593	2594	2595	2596	2597	2598	2599	2600	2601	2602	2603	2604	2605	2606	2607	2608	2609	2610	2611	2612	2613	2614	2615	2616	2617	2618	2619	2620	2621	2622	2623	2624	2625	2626	2627	2628	2629	2630	2631	2632	2633	2634	2635	2636	2637	2638	2639	2640	2641	2642	2643	2644	2645	2646	2647	2648	2649	2650	2651	2652	2653	2654	2655	2656	2657	2658	2659	2660	2661	2662	2663	2664	2665	2666	2667	2668	2669	2670	2671	2672	2673	2674	2675	2676	2677	2678	2679	2680	2681	2682	2683	2684	2685	2686	2687	2688	2689	2690	2691	2692	2693	2694	2695	2696	2697	2698	2699	2700	2701	2702	2703	2704	2705	2706	2707	2708	2709	2710	2711	2712	2713	2714	2715	2716	2717	2718	2719	2720	2721	2722	2723	2724	2725	2726	2727	2728	2729	2730	2731	2732	2733	2734	2735	2736	2737	2738	2739	2740	2741	2742	2743	2744	2745	2746	2747	2748	2749	2750	2751	2752	2753	2754	2755	2756	2757	2758	2759	2760	2761	2762	2763	2764	2765	2766	2767	2768	2769	2770	2771	2772	2773	2774	2775	2776	2777	2778	2779	2780	2781	2782	2783	2784	2785	2786	2787	2788	2789	2790	2791	2792	2793	2794	2795	2796	2797	2798	2799	2800	2801	2802	2803	2804	2805	2806	2807	2808	2809	2810	2811	2812	2813	2814	2815	2816	2817	2818	2819	2820	2821	2822	2823	2824	2825	2826	2827	2828	2829	2830	2831	2832	2833	2834	2835	2836	2837	2838	2839	2840	2841	2842	2843	2844	2845	2846	2847	2848	2849	2850	2851	2852	2853	2854	2855	2856	2857	2858	2859	2860	2861	2862	2863	2864	2865	2866	2867	2868	2869	2870	2871	2872	2873	2874	2875	2876	2877	2878	2879	2880	2881	2882	2883	2884	2885	2886	2887	2888	2889	2890	2891	2892	2893	2894	2895	2896	2897	2898	2899	2900	2901	2902	2903	2904	2905	2906	2907	2908	2909	2910	2911	2912	2913	2914	2915	2916	2917	2918	2919	2920	2921	2922	2923	2924	2925	2926	2927	2928	2929	2930	2931	2932	2933	2934	2935	2936	2937	2938	2939	2940	2941	2942	2943	2944	2945	2946	2947	2948	2949	2950	2951	2952	2953	2954	2955	2956	2957	2958	2959	2960	2961	2962	2963	2964	2965	2966	2967	2968	2969	2970	2971	2972	2973	2974	2975	2976	2977	2978	2979	2980	2981	2982	2983	2984	2985	2986	2987	2988	2989	2990	2991	2992	2993	2994	2995	2996	2997	2998	2999	3000	3001	3002	3003	3004	3005	3006	3007	3008	3009	3010	3011	3012	3013	3014	3015	3016	3017	3018	3019	3020	3021	3022	3023	3024	3025	3026	3027	3028	3029	3030	3031	3032	3033	3034	3035	3036	3037	3038	3039	3040	3041	3042	3043	3044	3045	3046	3047	3048	3049	3050	3051	3052	3053	3054	3055	3056	3057	3058	3059	3060	3061	3062	3063	3064	3065	3066	3067	3068	3069	3070	3071	3072	3073	3074	3075	3076	3077	3078	3079	3080	3081	3082	3083	3084	3085	3086	3087	3088	3089	3090	3091	3092	3093	3094	3095	3096	3097	3098	3099	3100	3101	3102	3103	3104	3105	3106	3107	3108	3109	3110	3111	3112	3113	3114	3115	3116	3117	3118	3119	3120	3121	3122	3123	3124	3125	3126	3127	3128	3129	3130	3131	3132	3133	3134	3135	3136	3137	3138	3139	3140	3141	3142	3143	3144	3145	3146	3147	3148	3149	3150	3151	3152	3153	3154	3155	3156	3157	3158	3159	3160	3161	3162	3163	3164	3165	3166	3167	3168	3169	3170	3171	3172	3173	3174	3175	3176	3177	3178	3179	3180	3181	3182	3183	3184	3185	3186	3187	3188	3189	3190	3191	3192	3193	3194	3195	3196	3197	3198	3199	3200	3201	3202	3203	3204	3205	3206	3207	3208	3209	3210	3211	3212	3213	3214	3215	3216	3217	3218	3219	3220	3221	3222	3223	3224	3225	3226	3227	3228	3229	3230	3231	3232	3233	3234	3235	3236	3237	3238	3239	3240	3241	3242	3243	3244	3245	3246	3247	3248	3249	3250	3251	3252	3253	3254	3255	3256	3257	3258	3259	3260	3261	3262	3263	3264	3265	3266	3267	3268	3269	3270	3271	3272	3273	3274	3275	3276	3277	3278	3279	3280	3281	3282	3283	3284	3285	3286	3287	3288	3289	3290	3291	3292	3293	3294	3295	3296	3297	3298	3299	3300	3301	3302	3303	3304	3305	3306	3307	3308	3309	3310	3311	3312	3313	3314	3315	3316	3317	3318	3319	3320	3321	3322	3323	3324	3325	3326	3327	3328	3329	3330	3331	3332	3333	3334	3335	3336	3337	3338	3339	3340	3341	3342	3343	3344	334
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

زوال الارقة مرهون بتأمين المعابر
٤ اشاحنة حملت ٣٥ طناً
من الطحن الى الغربية

المسؤولين عن قيادة الجيش والقوات المسلحة على الأرض تامين مرور هذه المادة التي تعتبر شريان حياة للجيش. وفي قوت التبريد واعادت الصناعات الحربية في ولاية واشنطن على اقل تقدير خريزة في سبيل الصناعات الصغرى الاخيرة لضمان الاستيعاب في ثلاثة اشهر من العام ١٩٤٧. واما القوات المتواجدة لكفي حقا في لبنان فباعتبارها القوات العام الحالي. واما القوات التي لم تخرج من العراق والشعب في الحرب العربي.

واشبهت هذه القوات في الولايات المتحدة واليهامها من قبل المسؤولين بسبب قلة الكميات. كما شهدت الافواج في المنطقة الشرقية اقبالا شديدا في سوريا من زيادة اسلح الخبز، واما في نفس المصادر العاملة في وزارة الاقتصاد.

أكدت مصادر عراقية في وزارة الاقتصاد ان الكميات التي دخلت المنطقة الغربية خلال اليومين الماضيين لا تكفي حاجتها من الحبوب. واما ما سيدبر اذ يرغب، في رغم انه دخل اسر ١٤ كيونوا حدث حوالي ٣٥. طنا. وكمية لا تكفي ليوم واحد من الحبوب الغربية واليهامها من الجنوب. اذ ان الاستهلاك اليومي لهذه المناطق يتعدى الـ ٧٥٠ طنا.

واعتبرت هذه المصادر ان افواج البواخر ستسوي ٥٠ طنا جراء الانواء البحرية. وهي التي كانت تنقل القمح من منطقة افرادا الى في الاوزاعي في المنطقة الغربية. قد مر على عملية التوزيع وبالتالي في عودة الاثرية الى المنطقة الغربية.

واظلت هذه المصادر بزيادة الكميات الملقاة للمنطقة الغربية ومنعت على الافواج البحرية.

الطحيني ينادي بالدولة
ملاحقة الألاع من النقد قضائيا

العودة الى قانون سرية المصادرة بتاريخ ١٩٥٦. وفي المدة السبع عشرة قد تمت على يد المصارف ان تتدفع برر البتة دعوى الاتراء عن المصارف التي ستدفع بموجب المرسوم التشريعي رقم ١٩٥٦ تاريخ ١٨ شباط ١٩٥٦. والسؤال الذي يطرح نفسه هو التالي ان المصارف عن التوقيع على هذه الاتراء المصادرة حيث كانت الافراد اتروها ثمرة مكتشفة عن حقهم في التوقيع.

وكان ذلك في مطالعة قانونية أدنى بها
الكتاب بغير أن يفتقر إلى أسس ونشروها
• وقلة أخبار المشرق • هذا ضحيا
إزاء التضييق الحاد للحاصل في قوة
القانون الوطني . والتعاضد على سبيلها على
الواظن : انتشرت بين الناس موجة من
الذعر والخوف . وكثرت التساؤلات عن
السلوكين المأثور من اتخاها في
تدبير الحكم تصاعد اسمها الموالاة
تدريجاً تارة بين قانونين سريين المصارف
يحول دون إجراء أي ملاحظة قضائية .
وهذا أثر الوضع الاقتصادي العام
مطورا بكميات عملة تجمعت أسواق
الشرق المسحقة في التشريعية على
وإيراد الدولة ومراقبتها .
أضاف : لا شك أن السبب الأخر
مهم . لأن وضع اليد على إيراد الدولة
من شأنه أن يثني التشريعات العام
وسلمهم بخاتمي في كبح جماح ارتفاع
الموالاة . غير أن السبب الأول والمتعلق
بالتضاربات في المشروعات التي تتناول
العملية المالية هو أيضا يمتنع بامعنه
بالغة ، لأنه لا يقلل أن يكون الاختيار
الاقتصادي وحده قد سبب ارتفاع
الدول خلال فترات أشهر من عشرين
ليونة أو ما يقارب السبعين بل أن أعمال
المصارف في المشروعات . ساهمت
ولا شك مساهمة أساسية في هذا الارتفاع
وبعائتي أن تنفي قيمة النقد الوطني .
وسبيل التخليص القضائي . حل
صحيح أن الدولة لا تستطيع ملاحقة
الذين يمارسون المضاربة في المشروعات
بحجة أن قانون سري المصارف يحول
دون معرفة هوياتهم .
ولكن لننا لا نتفق ذلك بقائنا فن

حكمة المرافعة

الريفيص	البالخرعة	الحيمولة	الوكيل البحري
٨	١	١	١
٩	٢	٢	٢
١٠	٣	٣	٣
١١	٤	٤	٤
١٢	٥	٥	٥
١٣	٦	٦	٦
١٤	٧	٧	٧
١٥	٨	٨	٨
١٦	٩	٩	٩
١٧	١٠	١٠	١٠
١٨	١١	١١	١١
١٩	١٢	١٢	١٢
٢٠	١٣	١٣	١٣

البواخر المنتظرة

البخيرة	قلمقطن	الحقول (طن)	الوكيل المحري
استندين	٢٠ دولي	٢٠ دولي	برجاني
صافي	البحرية	١٥٠ الميرة	نوردين
تورودين	الكلية	٢٠ مخشد	الخطوات الخارية
البلي ٢	البيرية	لتشتر	امانول تيميم
هبة	فانسبا	٨٣٢ شكتكا	سوكوم
غاز ميد	ايطليا	١٠٠٠٠ ميري	النشيمية الوتية
رووسي	بورخوس	١٢٠٠٠	الكشف الخارولي
٢ اعل	العمية	١٢٠٠	الانديس

حرفا طرابلس

			الاصالات مقطوعة معه
	مرفقا جونيه		
(العنة)			
زلف	تريستا	امينيوس	
خمس	لاريتا	فولفيو س	
ميوز	سكا	الكستورك	
(استنمرة)			
رتكب	تريستا	صني يوت	
مرفقا شكا			
(استنمرة)			
ميوز	جوميه	الكستورك	
فلوندي			

اعادة ملف المضاربات الى غنطوس
دراسة لعويديات تبين الاطر القانونية
للتحقيق دون المس بالسرية المصرفية

في سوق العملات الأجنبية والذي يباعا ما شاربيا. وفي كل ألفي دينار الأسبوعي أو الإجراءات المالية والمسؤولين عن المخالفة.

ثالثا، التأكيد على هيئة النقش المركزي أن ثودع النشيط العلمية في أسرع وقت ممكن كل ما يمكن أن تفصله من اكتشاف للاعمال التي تشكلت اعادة من الأموال العمومية وكل فالة علاقة بهذه القضايا.

رابعا، تسطير مذكرة إلى جنرال رئيس مجلس النواب للطلب من جنرال نائب المجلس استمر من أو فاضل أن يتم التأكيد تقريرا خطيا بما يمكن أن يملكه من معلومات تفيد التحقيق بعد أن تعثر عليه المتول امسكك لالاء بهذا المعلومات.

خامسا، تسطير مذكرة إلى حضرة حكيم صرف لبنان الدكتور ادمون تكتليف من بارم ابداع للتحقيق بالاشخاص أو بالمصارف التي تتبادر المضاربة بالعملات الأجنبية.

سادسا، دعوة كل من يظهر التحقيق من معنوني المضاربات لاستجوابهم بقرين الادعاء بملف بمقتضى المادة ٦٨٥ من قانون العقوبات، ومطالبين بامسار كل مذكور توقف مقتضيا التحقيق.

وضعت لتحمي العمل السليم لا العمل الجرمي.

ولخصت دراسة زويدات الى الاتي

اولا التأكيد على الخبراء بعدم

استخدامهم بخارين يمكن ان يكونوا

ذات الخبراء الذين تفلوا من قبل وزير

رئيس الحكومة وبعض وزرائه بتقدير

مقتراحات لجنة للزيت الخفية على ان

يقضوا الخيمة او يزيلوا بالاضطراب

العمية في من هذه المظلمة . واصحابها

الاطلاع الى مصرف لبنان على جميع

عمليات التدخّل في سوق النقد ومنه الذي

الاضطراب في سعر النقد الوطني الذي

رجع الى ثلاث سنوات تقريبا وحتى الآن

لمعرفة ما اذا كانت هذه العمليات قد

اجريت وفقا للاصول . واستنادا لخبرتي

اقتصادية مالية سليمة ومواقفة وزير

المال والا . في حال ثبوت تواؤم او

اخطاء . اياها في حال تدور قيمة

النقد واصحاب الثقة به . ان يكلف

الخبراء دراسة كل عنصر التاجر على

تدور الخطة الوطني مع الكشف عن

المركبات . اكدت اعلامهم رشوة او

مضاربة او ما شابه ذلك

ثانيا . تسخير فكرة الى معاني وزير

المال لبنين ما اذا كان يعطي مواقفه في

كل مرة كان مصرف لبنان يتدخل فيها

الهيئات الاقتصادية تقرر الاتصال
بالمسؤولين لتحثهم على التحرك

الخازن رئيس نقابة المقلولين في لبنان
جوزف عيد عن جمعية تجار بيروت
وتمثلت غرفة التجارة والصناعة
والزراعة في زحلة بالسيد غري
يدارو .

شكلت الهيئات الاقتصادية لجنة من رؤساء الهيئات للاتصال بالمسؤولين وحثهم على خلق مناخ من الاستقرار يوحى بالنفقة بالبلد ومؤسساته ونقد. وكانت الهيئات الاقتصادية قد عقدت

في مقر فرع غرفة التجارة والصناعة في
الاستاذة ظهت امس برئاسة نائب رئيس

وبنتيجة الدالة تشكلت لجنة
رؤساء الهيئات للقيام بالاتصال
اللازمة مع المسؤولين لغية حلهم
خلق مناخ من الاستقرار في بلد
بالقوة بمؤسساته وينفذ. وسيسدر
هذه اللجنة في غضون اربعة
والعشرين ساعة المقبلة بيان
الواقع الحقيقي للبلد وموقف
منه والتدابير الواجب
الازمة.

غرفة بيروت السيد غريمال بدآور
وحشور السادة محمد الزعترقي رئيس
غرفة التجارة والصناعة في صيدا
والجنوب، فؤاد ابي صالح رئيس
جمعية الصناعيين اللبنانيين، جوزف
غرر نائب رئيس جمعية الصناعيين،
نجيب الخطيب امين عام الجمعية
فيكتور خلاط نائب رئيس غرفة
طرابلس، حسن علم الدين وحشي الرئيس
القبيسي، وامريه نادر رئيس غرفة تجارة
وصناعة بيروت، جاك كيروز وندري
تتل عن جمعية مصافي لبنان.

جمعية المصارف تحدد اليوم
موقفها من التطورات النقدية

وَالْعَلَمُ الَّذِي يَتَضَعُ فِيهِ الْبَيْتُ يُدْعَى بِالنَّجْمَةِ لِأَنَّهَا
الْبَيْتُ الَّذِي يَتَضَعُ فِيهِ الْبَيْتُ
وَيُفْرَضُ أَنْ يَتَضَعُ فِيهِ الْبَيْتُ
الَّذِي سَمِعْتُ أَجْمَاعًا مِنْ أُولِي الْأَعْيُنِ
إِلَى أَجْمَاعٍ نَفْسِيًّا مِنْ أَجْمَاعٍ
وَأَسَاسًا لِمَنْ يَتَعَبَّرُ بِالنَّجْمَةِ
فِي سَعْرِ صَرْفِ اللَّيْلِ .
وَإِنْ لَا يَرَاهُ إِلَّا لِقَاءَ
الْأَقْدَامِ وَالْأَقْدَامِ وَالْأَقْدَامِ
الَّذِي يَتَضَعُ فِيهِ الْبَيْتُ
السَّيْلِي لَيْسَ إِلَّا أَعْلَمُهُ وَعَلَى رُغْمِ
الْوَضْعِ السَّيْلِي فَالْأَقْدَامِ
كَانَتْ خَالِيَةً مِنْ سَبِيحٍ أَنْ
تَدْعُو الْبَيْتَ فَإِنَّهَا سَبِيحَةٌ

تحتضن اليوم جمعية صيارف لبنان ببنائها تجمد فيه موقوفها من التطلعات المالية الأخيرة. وكان قد عقد احد من مقر الجمعية اجتماع موسع حضره عدد من اعضاء المجلس المجوسين في لبنان اضافة الى نحو ٢٠ مصرفيا.

ولم يكن اى بيان رسمى اشير الاجتماع. لكن مصادر مسؤولة في الجمعية اوضحت ان البحث تناول الشئ الحديث والسريع في سفر صرافيرة الليرة اللبنانية. وان بنائها سيصدر عن الجمعية غدا (اليوم) يحدد موقوفها من هذه الامة.

اللجنة السداسية تتابع مناقشتها
خلاف عا، تعامل مصر في لسان

وفيم. ان موضوع السرمية. اخذ حيزا من ابحصر
اللتجة. للفة اجماع على عدم التاد
بقانون السرمية على ان يتم اخذ الاد
محددة تحول لون استخدامه كسك
المصاريت كما علم ان تابانيا في وجهها
النظر من حول السرمية التقوية ا
بابس ان يفتجها مصرف لبنان س
المعينة للتعليم على صورت ا
هذا العام. والفتت لاحقا بعد مامار
ضغوط سياسية واقتصادية.

كما افادت مصادر مقربة من اللج
ان الاقتراحات المتداولة في حصص
دراسات منفصلة للاعضاء. و
الاجتماع يهدف بالدرجة الاولى
ايضاح القواسم المشتركة وصياغتها
تقرير موح.

ولكن هذا المصدر على ان الاقت
الناشي سيصالح عليه. في اجم
اخر تقعه للوجه يوم السبت القادم
بهدف تسليمة الى رئيس الحكومة
اجتماع مشترك.

اعتقد في العاشرة والنصف قبل ظهر أمس في قصر منصور الاجتماع الرابع للجنة الدبلوماسية الخلية برئاسة مدير عام المالية والدولة الدكتور حبيب أبو صفر. وحضور جميع الأعضاء للجنة الأولى منذ تشكيل اللجنة وحضر السيد هشام البساط، جورج كويتا، خليل أبو حمد وحسين كفكنج.

واستعملت الاجتماع خلال الاجتماع بحث تفاصيل الاقتراحات التي ستعرض على رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي في ضوء الخطوط العريضة التي تم التفاوض بشأنها في الاجتماع الثالث للجنة الذي راسه السيد كرامي.

وبدأ في أم أعضاء الاجتماع الصريح بضموم الأبحاث علم بملفات سابق في هذا الشأن. ثم مطالعة أشارت إلى التقرير التوجيهي للجنة بل ينجز أواخر هذا الأسبوع وهو يتضمن اقتراحات شاملة للمعالجة بدءاً من الأوضاع السياسية وانتهت بالوضع الاقتصادي والاجتماعي والثقافي.

زيدان: انصبا لان عمالية لاعلان
الاضراب المفتوح في القطاع المصرفي

لأنه بات الملاذ الوحيد في ظل غياب
المؤسسات الرسمية الأخرى.
أضاف، من موقع الموسويين و
موقع الحرس في هذا الشعب و
الوطن، فإلتنا نكرر تحذيرنا
الموسويين بأن ما نعلنه من دعم و
بندز بقوة اجتماعية لا تُحدّد حقيقة
وأنهم جميعا لنندم التحرك لنذكرنا به
لا نندم لعدم، لعدم الملاذ إلا بالذ
الحقيقة من قبل الموسويين لا بد
لواجههم ووقفه شاعرية عامة قد تصل
الإضرابات العامة في كلغة. أضاف
ويصورده المصلحة الإضراب المفتوح
القطاعات الخاصة حتى يروح الموسويين
من في الأرض ليرحمهم ربهم في السماء

كشفت أمين عام الإتحاد العمالي العام السيد حبيب زيدان في تصريح أدلى به أمس، عن استثمارات تجري في مصر والسودان والقطاع العمالية بهدف التوصل الى اعلان الاضراب الممنوع المفوض في القطاع المصري خلا الاسواق المقبل. وذلك احتجاجا على استمرار الارتفاع المجنون لسعر الدولار والعملات الأجنبية. إضافة الى تفاقم الازمت المعيشية والحباتية.

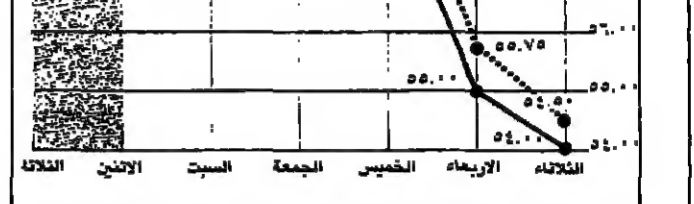
وهذا زيدان من ثورة اجتماعية تصمد عيناها في حال استمرار ما يصفها من موانع من تدوير وهي داعية المجلس النيابي الى تحمل مسؤولياتها

اعادة ملف
دراسة لع
للتحقيق د

أكد امين الخانب العام الاستاذ
في بيروت السيد يوسف عويدات
المضارب في سوق القطع الى ان
التحقيق الاول في بيروت السيد جوز
غنطوس هو ان انجز مطالعة
دراسة حول الاطر القانونية التي
اليها القضاء خاضعة تحقيقاته
ملك المضاربين وملاحقة المضاربين
فوق اساسا بسيرة المضاربة . وظل
يدين دعوى كل من يظهره
متمتني المضاربة لاستجوابهم
الاعضاء بملفهم بمقتضى المادة ٦٨٥
قانون العقوبات وطالب باصدار
مذكرة توقيف بمقتضى التحقيق
المدي العام المقيم في السيد جوز
فرجه وقاضي التحقيق الاول
جوز غنطوس . وتكرر البحث
ملك المضاربين بالدولار والخطوط
القضائية لملاحقة المضاربين .
وتقع المطالعة التي انجزها الناصر
العام عويدات في تسع صفحات القفا
التي اربعة ابواب . تناولت القفا
الفنية التي يتوجب . اظهارها
في الوحدة النقدية وعصر الذهب .
تغطية الاوراق النقدية
بالاستاذ في امر الخانب ٢٢٩ من
الذرة . والسلب .

البيان رقم ١٠
النسبة المئوية للسكان في أقل فئة

السنة	أقل (النسبة المئوية)	توقع (النسبة المئوية)
١٩٦٠	٧٠,٠٠	٧٠,٠٠
١٩٦٥	٦١,٠٠	٦٦,٠٠
١٩٧٠	٥٨,٠٠	٥٦,٠٠
١٩٨٠	٥٨,٠٠	٥٣,٠٠



الدولار يرتفع في سوق تعمها الفوضى

فلت الحمى المالية - السياسية - تضغط على الثورة اللبنانية ومن خلالها على اصحاب اللبنانيين وقوت عيشهم مستقبليهم. بينما المخابرات الجدية غائبة تماما وهي الدولار يرتفع مقللا من آخر العمليات بين المخابرات اسس ١٩٦٥ ليرة في مقابل ١٣.٥٠ ليرة ليوم اسس الاول اي بزيادة قدرها ٢.٩٠ ليرات وسنيتها ١٠١٤ في المئة.

وكان الدولار قد فتح صباح اسس في ٦٥ - ٦٨. لم يعد بعد لائق قليلة في ٦٥ - ٧٠ حيث بين الافلال لكن سعر الافلال الرسمي حدد ب ٦٥ - ١٩٨٠ في ٦٥ - ٦٨.

- ١ - إمكانية التحويل المالية لملاحظات ائتمانية
الدولار لزيادتها بانكثر من ٧٢ ليرة مطبوع
٢ - اضطرت ائتماني السوق الى الاقفال عدة مرات امس .
كانت اسماوي تقريبا نصف ساعات العمل . اما السبب الجوهري فكان
دائما عدم وجود عرض للدولار بـ ٧٠ ليرة . وعدم استعداد شركة لبنان
المالية ، لسعرها اعرف فوق الحد المسموح . مما فتح الباب على سوق ثانوية
جزى خلالها التبادل بـ ٧٢ ليرة كما نكتها
٣ - فاقى الطلب امس اكثر فنتكر بحيث ان حجم العمليات انخفض الى
مستوى يساوي . لكن هذا الطلب ورغى رفع ضعهه كان خطيرا برفع كبير
للاسعار باعتبار ان العرض لم يتجدد
٤ - امس ايضا لم يتجدد مصرف لبنان في السوق مع انه كان يكفي
حصول تدفق محدود او تليين او جزئي في الاسواق السيادية
الدولار بقوة .

في غضون ذلك، قام الموالان يمحسن بنجل محمود في العراق أثناء مجيئه العملا على السواء، بينما جُلب إليه بنجل جعفر بعد وصوله عند الجبلين في سوق طغر اس في سنة ٦٢٨٩ للموالان لاونوسه.

وكانت فائدة الموالان الثانية بعد طغر اس في سوق طغر كالاتي في ٦ اشهر ١٦١٦ في المئة لشهرين وثلثاته اشهر ٦٣١/١ في المئة لسنه اشهر ولسنه

بناء عليه كانت فائدة الموالان الثانية بعد طغر اس في سوق لندن كالاتي ١٤٤١ في المئة لاسبوعين ٢٠٢٣-١ للمالرك كالاتي ١٦٨١٠ للمالرك اسبوعي ١٦٢٢٧ للمالرك الفرنسي و ١٦٣٠٠ في المئة الجالياني في صعيد الذهب بعد ائونه بعد طغر اس ٦٨٩ دولارا وكالورام بعض ليرة ٥٠٠ بعت ائونه الفضة بسع ٥٤٤ دولارا

وفي ما بين اسبوع الفعلا والذهب كان صودت عن بورصة بيروت وهي لاقبال لعلات ١٢٣٠

[illegible]

السرقة المتكررة

٥٩٣٥	٥٩٣٥	البلدية الإيرانية	٦٠٣٠	٥٩٣٥	ملك ماله اول
٣٠٥٠	٣٠٣٠	المينوس السكيبي	٥٩٤٠	٥٩٢٠	الثورة العنصرية
٣٨٩	٣٨٨	اوتسك الذهب	٨١٥٨٢٠	٨١٠٨٢٠	كنز الذهب
٧٥٢	٥٠١	اوتسك الفضة	١١٧١٥	١١٥١٥	خزان الذهب
٧٥٢	٥٠١	اوتسك الفضة	١١٧١٥	١١٥١٥	كنز الذهب

اصدرت مديرية القطع والعلاقات الخارجية في مصرف لبنان اسعار اقفال الدولار واهم العملات الأخرى في سوق بيروت ليوم امس الثلاثاء ١٩٨٦/١/١٨ باليرة اللبنانية وهي لاقفال الساعة ١٢,٣٠ ظهرا

العدلة	شراء ل.	٦٥٠٠
النوتر الاميري	مبيع ل.	٦٩٠٠

موسم الاستغلال	موسم الاستغلال
٩٦,٨	٩٦,٨
١٠,١٩	١٠,١٩
٣٣,٥٥	٣٣,٥٥
٥١,٣٨	٥١,٣٨
٥٨,١٨	٥٨,١٨
٣٨٨,٠٥	٣٨٨,٠٥
٥,٥٥	٥,٥٥

جاءت معذلات القوائد على الليرة اللبنانية من المصارف لعموم امس

الغلات 1987/11/18 كما يأتي	
حب الطيب	17
من يوم لوبه	13
الاسبوع	10
الشتير	17.1.8
الشتيرين	17.3.8
الغلات الصفر	14.3.8
لسته اشير	22.1.8
لسته	20.1.8
في الحنة	37
في الحنة	10
في الحنة	18
في الحنة	27.8.8
في الحنة	26.1.8
في الحنة	28.8.8
في الحنة	31.1.8
في الحنة	37

الفائدة على العملات
 جاءت معدلات الفوائد بين المصارف على بعض العملات الأجنبية وكما
 كانت في سوق لندن ليوم امس الثلاثاء ١٨/١١/١٩٨٦ على النحو الآتي .
 نوع العملة شهر ٣ اشهر ٦ اشهر
 الجنيه الاسترليني ١١ ١٣ ١٤

٦	٦	٦	الدولار الأمريكي
٢.٥	٢.٥	٢.١	المارك الألماني
٣.٧,٨	٣.٧	٣	الفونك السويسري
A.1,٨	٧.٣	٧.١	الفونك الفرنسي
٢.١.٢	٢.١	٢.١	الين الياباني

التجمع الوطني في طرابلس الجميع مطالبون بمباشرة الإصلاح قبل وصول الزلزال الكبير

طرابلس - الأناوار - حضر التجمع الوطني للعمل الاجتماعي في طرابلس ما سناه الزلزال الاجتماعي والمعيشي القديم ودعا إلى سلسلة تدابير وإجراءات لمواجهة الأزمات التي يتخبط بها المواطنون.

وأصدر التجمع يوم أمس بياناً باسم النقابات المهنية واتحاد نقابات العمال والهيئات الاجتماعية والثقافية في طرابلس والشمال جاء فيه:

١ - شروعا السلطة التنفيذية بكل رموزها ودون أي استثناء فوراً بعملية الإصلاح السياسي ومعالجة الشأن الاقتصادي داخراً بعض رموز السلطة المقروطين في لعبة الدولة التي تتوقف فوراً عن هذه الممارسة الباغية الخطورة.

٢ - ندعو المجلس النيابي إلى الفرار الفاعل سرياً من المصارف لأن هذه السرية قد تحولت إلى عبء يثقل كاهل الاقتصاد الوطني وستاراً يخترقه خلفه المجرمون. داعين أيضاً إلى فرض قيود على تحويل العملة اللبنانية إلى العملات الأجنبية وتضييق الخناق على الاختلافات الأجنبية.

٣ - ندعو مصرف لبنان والسلطة النقدية اللبنانية إلى رفع نسبة الاحتياطي الأجنبي على الودائع بشكل كبير تخفيف المضاربة ضد العملة اللبنانية من الاستمرار في عملياتها. وندعو المصرف الذي يستمر في هذه المضاربة.

٤ - ندعو القضاء إلى وضع يد فورا على قضية المضاربة ضد العملة اللبنانية وتوقيف رموز هذه المضاربة وإزالة الغطاء الصارم به بجرم سرقة العملة الوطنية اللبنانية.

٥ - أعاد بيع الفلوس من كسب السلاح الذي جرى شراؤه. ووقف أي عقود لآلات نيد التنفيذ لأن في أن شراء هذا السلاح وما رافقه من ملامسات كل واحد من أحد عوامل الوصول بالوضع الاقتصادي في الهولاء التي وصل إليها.

لجنة مكافحة حرب التجويع المطلوب تحرك جماعي لإعادة الأمل إلى المشائين



دعوة من لجنة مكافحة حرب التجويع، عقد لقاء موسع أمس في بيروت حضره العديد من المؤسسات والهيئات والفعلات الاجتماعية والحزبية والشعبية. ومن بين الحضور مختار محلة المصيرية والزعامة. مفتولون عن جمعية ابن خلدون. اتحاد لجان وروابط الزعامة. الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين. الهيئة الشعبية لمكافحة الفساد والاحتكار. مفتولون عن نادي الجملة عبد التاصر - الزيدانية. وفد المجلس الوطني الاجتماعي في الضاحية الجنوبية. رئيس حركة التجويع الإسلامي. وفد هيئة أبناء الحزب. وفد اتحاد الشبيبة الوطني. وفد الاتحاد النسائي الوطني. وفد جمعية الإصلاح الاجتماعي في الطريق الجديدة. بالإضافة إلى عدد من الشخصيات وعلماء في اللقاء السادة. عدنان عكوي. فوزي أبو مجاهد. عدنان بريجي. بسمة طرابلسي. صفير عدنان دويش. أكرم بركات.

وبنتيجة المناقشات، أصدر المتجمعون بياناً تضمن الآتي:

١ - أن المطلوب اليوم هو رفض الحجج التي تساق لتبرير التدهور الاقتصادي والضغط على الحكام والمسؤولين لرفض المطالبات الحياتية عليهم.

٢ - المطلوب من الهيئات الشعبية والنسائية والاجتماعية والصحية حشد كافة طاقاتها، والتحرك باتجاه إبطال صولة الحق إلى من أصابت أذاثهم بالصمم. عبر التظاهر والإضراب ومظاهرات الاحتجاج وروابط الرفض.

٣ - المطلوب من النواب الذين يدعون رفضهم لما يجري أن يتحسروا في قصر مشهور. وأن تتحرك لجان أدارتهم وعلمهم التحرك الصحيح باتجاه رفع التحسين عن رفاق الشعب.

٤ - المطلوب من المؤسسات العربية والشعبية ومن الجمعيات الشعبية والعائلية مساعدة الشعب اللبناني.

اقتراح معجل مكرر مبنح الضمان ٥٠٠ مليون ليرة لإعادة التوازن إلى فرع المرض

٣ - اللجوء إلى امداد الفرع المذكور بمساعدة مالية استثنائية وفق ما لحقته الفقرة (٤) من المادة المذكورة نفسها أيضاً حيث نصت:

إذا حدثت كارثة وطنية أدت إلى عجز يقع في الصندوق، يمكن للدولة أن تمنح الصندوق مساعدة استثنائية تحدد على أساس إعادة التوازن المالي بدون زيادة الاشتراكات.

حيث أن الواقع والظروف الصعبة التي تعيشها البلاد وتنعكس بالمرء سلباً على فرع ضمان المرض والأمومة يستدعي اللجوء إلى رفع معدلات الاشتراك إلى امداد الفرع بسلفات خيرية كما نصت على ذلك الفقرتان (٢) و (٣) من المادة ٦٦ من قانون الضمان الاجتماعي وذلك بالاستناد إلى الأسباب التي تم تبينها سابقاً.

وحيث أن المشاكل التي أحلت بالفرع زالت وتوقفت إلى وقوعه بحجز مالي كبير هي النتيجة الطبيعية للمكثرة الوطنية التي حلت بالبلاد منذ اندلاع عشرة سنة ونصف.

وحيث أنه يتوجب أخذ تدابير استثنائية بصورة مؤقتة لمواجهة الظروف الاستثنائية التي تعيشها البلاد تؤدي إلى إعادة التوازن لفرع ضمان المرض والأمومة وإيقاظ فرع التوازن المالي إلى صندوق هذا الفرع. وتعليق العمل بصورة مؤقتة لمدة ستة أشهر اعتباراً من تاريخ العمل بهذا القانون، (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

١٦ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

١٧ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

١٨ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

١٩ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٠ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢١ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٢ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٣ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٤ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٥ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٦ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٧ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٨ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٢٩ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

٣٠ - (الفقرة ١) - (المقطع ١٠٢) من قانون الضمان الاجتماعي.

تحديد كلفة طحن القمح ورفعه إلى ٤٦٨ ليرة ليرة

الطحنونة - ١٩٨٦/٩/٣٠ - ٨٦/١/١

١ - ثلاثية ليرة اجرة طحن الطن الواحد من القمح. للكتلت المحونة ما بين ٨٦/١/١ و٨٦/١/٣١.

٢ - ثانياً: أن تحدد أسعار القمح وتكونت بائناً من ٨٦/١/١ على الشكل التالي:

٣ - ليرة لطن الواحد من القمح المسلم في أهراء مرفأ بيروت إلى مختلف المناطق الآلية الكبرى المعلقة مع الوزارة (دون تعديل).

٤ - ٧٠٠/٠ / مبيعات ليرة لطن الواحد من القمح (دون تعديل).

٥ - ١٠٤٠/٠ / الف وأربعون ليرة لطن الواحد من القمح.

ثالثاً: صرف الفروقات التي ترتبت لأصحاب المظلم نتيجة لهذا القرار من موازنة المديونية العامة المرفوعة والشخصيات العسكرية ومن المبلغ المرفوعة لتأمين البلاد بمادة القمح ولهذه الغاية والأجور للمديونية العامة للمحور والشخصيات العسكرية تسديد قيمتها لأصحاب المظلمين مقابل كميات من القمح بالأسعار المقررة من ضمن البرامج التموينية المعتمدة لمدة القمح.

رابعاً: تكليف لجنة خاصة من قبل وزير الاقتصاد والتجارة وضع دراسة جديدة حول كلفة طحن القمح اعتباراً من ١٩٨٧/١/١.

١٩٨٦/٩/٣٠ - ٨٦/١/١

١ - ثلاثية ليرة اجرة طحن الطن الواحد من القمح. للكتلت المحونة ما بين ٨٦/١/١ و٨٦/١/٣١.

٢ - ثانياً: أن تحدد أسعار القمح وتكونت بائناً من ٨٦/١/١ على الشكل التالي:

٣ - ليرة لطن الواحد من القمح المسلم في أهراء مرفأ بيروت إلى مختلف المناطق الآلية الكبرى المعلقة مع الوزارة (دون تعديل).

٤ - ٧٠٠/٠ / مبيعات ليرة لطن الواحد من القمح (دون تعديل).

٥ - ١٠٤٠/٠ / الف وأربعون ليرة لطن الواحد من القمح.

ثالثاً: صرف الفروقات التي ترتبت لأصحاب المظلم نتيجة لهذا القرار من موازنة المديونية العامة المرفوعة والشخصيات العسكرية ومن المبلغ المرفوعة لتأمين البلاد بمادة القمح ولهذه الغاية والأجور للمديونية العامة للمحور والشخصيات العسكرية تسديد قيمتها لأصحاب المظلمين مقابل كميات من القمح بالأسعار المقررة من ضمن البرامج التموينية المعتمدة لمدة القمح.

رابعاً: تكليف لجنة خاصة من قبل وزير الاقتصاد والتجارة وضع دراسة جديدة حول كلفة طحن القمح اعتباراً من ١٩٨٧/١/١.

بلدية الميناء تشير قضية أحفريات في الشوارع

طرابلس - الأناوار - اثار بلدية الميناء قضية أحفريات في المدينة وما تشهده من جهة الحافز الأضرار ببيوتات الهالك والكهرباء والمياه وذلك في بيان لرئيس البلدية عبد القادر علم الدين. يوم أمس. جاء فيه:

تحيط بلدية الميناء علماً جميع المواطنين في مدينة الميناء أن جميع أحفريات في شوارع وطرقات المدينة تقوم بها كل من شركة كوربورا قايديا ومصلحة الهاتف ومياه طرابلس. وأن بلدية الميناء لا تقوم بأية حفريات في شوارع المدينة حالياً تؤدي إلى تعطيل شبكات الهاتف الآلي والإسلاك.

حركة المتكويين للمتكوينين للبنانيين

ورع اسم بيان حمل اسم حركة المتكويين اللبنانيين - جدد - وقد أعلنت الحركة الجديدة أن انطلاقها جاء من ماضي الأمل ومرآة الآيات وأن الجائعين ومن ساءة شركة الميناءيات ذات المنفعة المشتركة. ودعت الحركة إلى ثورة الجياع بوجه «مقاسل الجائرين».

مجلس الرقابة على الأهراء درّس التقرير المالي للعام ٨٧

عقد مجلس الرقابة على الأهراء اجتماعاً برئاسة مدير عام مكتب الحبوب بالوكالة المهندس راجي البساط. وحضره أعضاء المجلس السادة مدير الأهراء جان توما. المهندس جوزف الخليل مدير شركة مرفأ بيروت والسيد يوسف أبو مرون رئيس دائرة عقد النقابات في وزارة المال.

درس المجلس خلال الاجتماع أوضاع أهراء الحبوب وسير العمل فيه إضافة إلى وضع التقرير المالي للعام ١٩٨٦ وبعد الاجتماع قل المهندس البساط أن المجلس درس موازنة الأهراء العام ٨٧ وكذلك إعادة التأمين على مختلف

حذروا من اضطرابهم إلى السليسة أصحاب المستشفيات إلى اجتماع لتحديد الموقف على ضوء المستجدات

دعت نقابة أصحاب المستشفيات في لبنان كل المستشفيات في لبنان إلى حضور جمعية عمومية تعقد في العاشرة من قبل السبت الواقع ٢٢ الجاري في مركز الثقافة لدرس سبل مواجهة الكارثة التي يواجهها القطاع الاستشفائي نتيجة الإرتفاع الجنوني للمعدات الأجنبية المفروضة على المستشفيات دفعها نقداً لتتوزع بالأدوية والمستلزمات والمعدات علماً أنه إلى اليوم لم يتمكن صندوق الضمان الاجتماعي من تأمين الأدوية وإقرار التعريفات الجديدة البنية على الكلفة الفعلية. والتي لا تزال قيد المناقشة في الضمان الاجتماعي منذ آب ١٩٨٦. وهي مبنية على سعر العملة الأجنبية في حينه إضافة إلى التخفيضات المزمعة والمؤتمتة المتوجبة للمستشفيات في مدة وزارتي الصحة والدفاع والضمان الاجتماعي وغيرها من المؤسسات المتعلقة معها.

وفي البيان. أن المستشفيات ترفض أن تصرف المستفيدين والعمل فيها أو أن تخفض في مستوى الخدمات

اصحاب

في هذا العدد

مجلة عربية على مستوى عالمي

بعد تعثر مساعي عقد القمة اللبنانية - السورية
الجميل يعود إلى سياسة الانفتاح ويراهن على فعالية دور فرنسا والفاثيكان

انعقاد مرجح هذا الأسبوع
القضاء الإسلامي الموسع يراجع
ديول حرب المخيمات

الرئيس سليمان قرنجية
لـ «الصاد»
القضاء الطائفية السياسية
دعوة واحدة يجر
إلى... التقسيم!

اللبنانيون ينقضون والفقر يتنازل
اللجنة الاقتصادية
تصطدم... بالتفاصيل!

الحلقة الأولى من
قصة «شجرة الياسمين»
بقلم عايدة باقي

دار الصياد

من أكبر دور النشر في الشرق الأوسط. تأسست سنة ١٩٤٣

مجلس الجنوب: نلزم مدرستين في كفرشوبا والهابارية و ١٩ قراراً بدفع مساعداً

أقر امس مجلس الجنوب تزكيم مدرستين في قرى كفرشوبا والهابارية بكلفة إجمالية بلغت حوالي ١٤ مليون ليرة لبنانية.

وأوضح رئيس المجلس الدكتور محمد بيشوع أنه أعطى الأفضلية في عملية تزكيم بناء مدرستين للقرى قرى الجنوب إلى البناء المدرسي. فخر الأضرار التي تعرضت لها لسكران الضمان من جراء الاعتداءات والمارسات الإسرائيلية منذ بداية الاجتياح والإضرابات الاقتصادية التي تعاني منها القرى وبقي قرى الجنوب لبنان. ونظراً للاهمال الرسمي الذي تعاني منه القرى وبقي قرى الجنوب منذ زمن بعيد ومحاولة من مجلس الجنوب لدم صمود على القرى الجنوبية في وجه الاحتلال.

ومن جهة ثانية أصدر مجلس الجنوب ١٩ قراراً تتعلق بدفع مساعداً مالية لأصحاب منازل متضررة من جراء الاعتداءات الإسرائيلية على قرى الجنوب. والقرى هي: مجدل سلم - المنصورى - الزارية - صديق - حداتا - برج قولاية - صريفا - عيتا - كزيمان - كزيميت - خربة - سلم - ميغون - صريفا - كزرا - تينين - عريصا - لبيا.

قرار رقم ٣١٨٠ يعطى على خضاب من أهالي المنصورى مساعدة مالية بقيمة ١١٤٧٥٠ ل. عن هدم منازل.

قرار رقم ٣١٨٥ يعطى على عبد الحسين ياسين من أهالي مجدل سلم مساعدة مالية بقيمة ١٢٠٠٠٠ ل. عن هدم منازل.

قرار رقم ٣١٨٦ ورقم ٣١٨٧ يعطى المنصوريين من أهالي بلدة الزارية مساعدات مالية بقيمة ٢٧٠٠٠ ل. والبالغ عددهم ١١.

قرار رقم ٣١٨٨ يعطى خليل عبد الحسين بركي مساعدة مالية بقيمة ١٠٢٠٠٠ ل. وذلك لإعادة بناء منزله.

قرار رقم ٣١٨٩ ورقم ٣١٩٠ يعطى أهالي حداتا مساعدات مالية بقيمة ٤١٧٥٠ ل. والبالغ عددهم ٧.

دعوة لحضور الجمعية العمومية العادية السنوية للشركة الصناعية للغزل والنسيج ش.م.ل

يدعو مجلس إدارة الشركة الصناعية للغزل والنسيج ش.م.ل. حضرات المساهمين في الشركة لحضور جلسة الجمعية العمومية العادية السنوية التي تقرر عقدها في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الواقع في ٥ كانون الثاني عام ١٩٨٧ في مركز الشركة في الحدث.

ان جدول الأعمال هو:

- ١) الاستماع إلى تقرير مجلس الإدارة عن أعمال وحسابات الشركة لسنوات ١٩٨٣، ١٩٨٤ و ١٩٨٥.
- ٢) الاستماع إلى تقارير مفوضي الرقابة لسنوات ١٩٨٣، ١٩٨٤ و ١٩٨٥.
- ٣) الاطلاع على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر لسنوات ١٩٨٣، ١٩٨٤ و ١٩٨٥.
- ٤) إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة.
- ٥) انتخاب مجلس إدارة.
- ٦) تعيين مفوضي الرقابة لسنة ١٩٨٦ وتحديد بدل أتعابهم.
- ٧) الترخيص وفقاً لأحكام المادة ١٥٨ من قانون التجارة.
- ٨) أمور مختلفة.

على المساهمين الراغبين بحضور هذه الجمعية إيداع أسهمهم في الشركة أو لدى مصرف مقبول واستلام إيصال بالإيداع لإبرازه في الجمعية على أن يجري الإيداع قبل ثلاثة أيام على الأقل من تاريخ اجتماع الجمعية.

مجلس الإدارة

أمل: اجتماع اتحاد السائقين في الريفيرا غير شرعي

أعلن مسؤول المكتب العمالي في حركة أمل السيد علي فوزان عن تأييد المكتب العمالي لتحرك السائقين، وعلى استنكاره موقف النقابة، محملاً إياها المسؤولية الكاملة، داعياً السائقين إلى متابعة التحرك وتصعيدته حتى تحقيق المطالب واستقالة النقابة.

واعتبر المكتب لاجتماع اتحاد السائقين المنوي عقده في المرحلة، وهو يستخذ الإجراءات الكفيلة لذلك.

مجلس الرقابة على الأهراء درّس التقرير المالي للعام ٨٧

عقد مجلس الرقابة على الأهراء اجتماعاً برئاسة مدير عام مكتب الحبوب بالوكالة المهندس راجي البساط. وحضره أعضاء المجلس السادة مدير الأهراء جان توما. المهندس جوزف الخليل مدير شركة مرفأ بيروت والسيد يوسف أبو مرون رئيس دائرة عقد النقابات في وزارة المال.

درس المجلس خلال الاجتماع أوضاع أهراء الحبوب وسير العمل فيه إضافة إلى وضع التقرير المالي للعام ١٩٨٦ وبعد الاجتماع قل المهندس البساط أن المجلس درس موازنة الأهراء العام ٨٧ وكذلك إعادة التأمين على مختلف

مجلس الرقابة على الأهراء درّس التقرير المالي للعام ٨٧

عقد مجلس الرقابة على الأهراء اجتماعاً برئاسة مدير عام مكتب الحبوب بالوكالة المهندس راجي البساط. وحضره أعضاء المجلس السادة مدير الأهراء جان توما. المهندس جوزف الخليل مدير شركة مرفأ بيروت والسيد يوسف أبو مرون رئيس دائرة عقد النقابات في وزارة المال.

درس المجلس خلال الاجتماع أوضاع أهراء الحبوب وسير العمل فيه إضافة إلى وضع التقرير المالي للعام ١٩٨٦ وبعد الاجتماع قل المهندس البساط أن المجلس درس موازنة الأهراء العام ٨٧ وكذلك إعادة التأمين على مختلف

مجلس الرقابة على الأهراء درّس التقرير المالي للعام ٨٧

عقد مجلس الرقابة على الأهراء اجتماعاً برئاسة مدير عام مكتب الحبوب بالوكالة المهندس راجي البساط. وحضره أعضاء المجلس السادة مدير الأهراء جان توما. المهندس جوزف الخليل مدير شركة مرفأ بيروت والسيد يوسف أبو مرون رئيس دائرة عقد النقابات في وزارة المال.

درس المجلس خلال الاجتماع أوضاع أهراء الحبوب وسير العمل فيه إضافة إلى وضع التقرير المالي للعام ١٩٨٦ وبعد الاجتماع قل المهندس البساط أن المجلس درس موازنة الأهراء العام ٨٧ وكذلك إعادة التأمين على مختلف

هكذا من النحل

من أكبر دور النشر في الشرق الأوسط. تأسست سنة ١٩٤٣

452



٣ حروف	اسيا الديب تراب ايان مزان منج	مرسوم ملاح مصنعي انينا برامج	رحيعام جوليت شهريار سولاتا	سعد انش سالم حرب مزار نصر
٤ حروف	ه حروف شايب مطلب	٦ حروف وليم صعب منى حبيب جوج متي	٧ حروف اسماعيل وليم صعب منى حبيب جوج متي	● ٨ حروف سهام قسيس احمد رمزي جورج ثابت ليل علوي

[illegible]

أفريقيا :

- ١ - مخرج سينمائي مصري توفي مؤخرًا .
- ٢ - مؤرخ لبناني راحل - عتب على
- ٣ - منطلق في بيروت .
- ٤ - مئذنة عازلة قبل أن تهدم
- ٥ - حادثة أرباب حدود - ضمن متصل
- ٦ - عسكيا - شجيرة الخشب والغطاء (إفريقيا) - المخاب (موسكو)
- ٧ - نجعة - قرية لبنانية أنجبت
- ٨ - عدداً من الفنانين كتب حرف الألف في
- ٩ - نخزرها أو تاء - ويح وعنف
- ١٠ - يلاحقها - ذكر السلاح
- ١١ - دولة أسبوية المهارة في ركوب الخيل ويشيع استعمالها في الصحافة بمعنى الشبهة والقوة .
- ١٢ - كذاف (عامية) - تدفأ - أضعه
- ١٣ - كمنين على ما يسرُّ عند سداده .
- ١٤ - متشابهين - مستشرق هولندي اشرف على تحرير دائرة المعارف

الإسلامية :

- ١٢ - معركة شاي - يدخل - غافل (عن
- ١٣ - مقيماً - زنايين حرب لبناني
- ١٤ - من الإسماء الخمسة - الإجماعي
- ١٥ - الإصمغ أو اطرافها - تعب -
- ١٦ - اغفل أهمل العود
- ١٧ - دلتل على الوجود - عصمة الويفية
- ١٨ - كان اسمها ساريزوزي - سلفاً - الجأ
- ١٩ - قطع أو يوكي - شهر
- ٢٠ - ولحقه شعراء التصوف في الهند
- ٢١ - تشتمل يساعد على بناء الجسم -
- ٢٢ - مؤلف عربي يعشق حرت فيه معركة مع الفرسين

عوميا :

- ١ - معراك - دولة أوروبية .
- ٢ - عاصمة أسبوية - يمولون (في
- ٣ - البلاد)
- ٤ - يالدة لبنانية (الكورة) - أكثر
- ٥ - وأهم - إحدى الإصمغ

٤ - تسبيل ماقيهم - حجج واضحة أو

٥ - رايهم - حرب نصيب - سبقي

٦ - حبيبة عذرة ولهمته - ارتجاف

٧ - واضطراب - عكس عارضها

٨ - دولة أسبوية استقلت عام ١٩٧١ - للتأوه - حرب لبناني

٩ - مطرية لبنانية تعيش في اليونان

١٠ - خاصتي - شاعلت

١١ - أربص أو من أصيب بحروق

١٢ - فتوتك تطوهمات في جسمه - أغنية

١٣ - لفرزون

١٤ - اسم عائلة الخطيرة نور الهدى -

١٥ - سارل (تاريخي لما) - غزال

١٦ - ممثل إنكليزي - معركة لاجبان

١٧ - مدينة الاسم السراي - مدينة

١٨ - بربطانية - لحاف أو اعطش - من

١٩ - الحصار

٢٠ - أدوات - ثوبه - ارتفع - رماح

٢١ - منه كل شيء بح - مطرية

٢٢ - لبنانية - الاسم الثاني لمثل ومخرج

٢٣ - في - حرق جرم - تحقروه - مركز

٢٤ - قضاء لبناني

[illegible]

ي	ن	ي	ل	ق	ع	ب	ي	و	ن	ي	ط	و	ع	ش	ل	و	ع	هـ	ض	ن
ص	م	د	ي	ل	ق	و	هـ	ظ	و	ي	ع	ل	ع	ي	ل	ع	ا	ل	ع	ص
م	ض	ق	ع	و	ا	ض	ع	ج	ل	و	ن	ع	ق	ض	ع	و	ا	ض	ي	
ا	ط	ا	ن	ي	ع	ا	و	ط	ا	ن	ا	ن	ي	ل	ق	ع	ب	ي	و	
ق	ص	م	ا	و	م	ا	و	ض	ا	و	م	ا	و	م	ا	و	م	ا	و	
ي	ظ	ا	ب	ا	ع	ج	ب	م	ع	ل	ا	ا	هـ	ا	ظ	ي	ن	ي	و	
ن	ي	و	م	ط	هـ	ع	ي	ن	ض	ي	ب	ق	ع	ب	ق	ع	ب	ق	ع	
ا	ط	ا	و	ا	ع	ل	ا	ب	ض	ص	ا	و	خ	ا	ط	ا	و	ا	ط	
م	ل	ط	ا	و	ي	ل	ط	ي	ل	ط	ي	ل	ط	ي	ل	ط	ي	ل	ط	
ظ	ب	ا	د	ا	ن	ا	هـ	ا	م	ي	ل	ع	ن	ا	ب	ا	ظ	ب	ا	

● عوارض	● طوافة	● طه حسين	● ضيق الوحش	● حاح
● عبادان	● ظاهر العمر	● طولكرم	● ضوضاء	● دجلة
● علي ماهر	● طربان	● طوني يعليني	● ضحايا	● جناح الخبز
● عجولون	● طمان	● طوبوس	● ضفدعة	● جرح لبكي
● عام	● ظرف	● طليطلة	● ضمور	● فيثا
● عجب	● ظهرون	● طواحين	● ضب الصحراء	● صمام
				● روخ

٧ - شلل - في مافرن -
٨ - سندسون - بيتي دافين
٩ - قيروان - سولوفكيا
١٠ - كتار - كوهلو - لبيبريا
١١ - شيل - طي - لب - جيد -
١٢ - يا - قل - لكس - باركر -
١٣ - شيريهان - الويفش -
١٤ - بريتي كيلاند - الماني

حل الكلمة المفقودة :
بعلبك

حل الكلمة الضائعة :
الكويت

حل شغل فكرك :

١ - ادبب الشينشكي
٢ - حلمي رلفة - نباشر
٣ - مارون النقش - ي
٤ - دل - مر - هنير - فريت
٥ - فعتانه - س - طليا
٦ - بؤبو - ملووي - هي
٧ - اد - واليهان - لاك
٨ - دابر - تم - لتكون
٩ - حل - غد - اب - ليس
١٠ - سعل - تسترضي - بان
١١ - فزرد - قبل - جالد
١٢ - يو - بلكونيو
١٣ - ازهران - الفيدكا
١٤ - تم - اياب - لي
١٥ - مل - الفكر - ضم
١٦ - هومان - حزينر
١٧ - المياتم - ابو لوس
١٨ - نو الهدى - اهدني

عموديا :

١ - احمد فؤاد حسن - اسمهان
٢ - دلال عبد العزيز - لولو
٣ - يمر - لؤ - اللوزة - نمر
٤ - بيون بورخ - هلايا
٥ - اريها - ديهان - ن
٦ - لفا - علت - ار - ته

السينما

[illegible]

الأربعاء ١٩ - ١١ - ٨٦

البرنامج الأول

٣٠هـ صور وموسيقى ٣٠هـ الإخبار بالانكليزية وبالفارسية ٣٠هـ الماغازين الرياضي ٣٠هـ عمل المخبرات السابق ٣٠هـ الإخبار ٣٠هـ كومي ١٠هـ زوار المساء

البرنامج الثاني

٣٠هـ صور وموسيقى ٣٠هـ المجلة الكبرى ٣٠هـ الماغازين الرياضي ٣٠هـ عمل المخبرات السابق ٣٠هـ الإخبار ٣٠هـ الإخبار ٣٠هـ مسرحية فرنسية

البرنامج الثالث

٣٠هـ المجلة الكبرى ٣٠هـ الإخبار بالانكليزية ٣٠هـ مسلسل فرنسي ٣٠هـ الإخبار بالفارسية ٣٠هـ الإخبار السابق ٣٠هـ منوعات ١٠هـ داما

الغفال ١٣

٣٠هـ عالم لبنان الصفر ٣٠هـ برنامج غربي للشباب ٣٠هـ الإخبار ٣٠هـ رالي ٣٠هـ مسلسل الاسوع الاميريكي (العودة الى ابين) ١٠هـ فيلم وثائقي ١٠هـ مصالحة حرة

٢١١٣٥٥	خيزول شاكو (الصمرا)	الهاتف	١٦٦٧٧٥	اصحيدية المنطقة
٢١١٣٩٧	التنق (بعد العزيز)		١٦٦٧٧٦	ي (كيسنسر)
٢١١٣٩٩	القدس الجعيدة (الغرب)		١٦٦٧٨٥	تقيل ديو
٢١١٤٠٢	شعب (القدس المتنا)		١٦٦٧٨٨	يوت (القدس)
٢١١٤٠٣	القدس (راس البحر)		١٦٦٧٩٠	القدس (القدس)
٢١١٤٥٥	سرمين (القطاني)		١٦٦٧٩١	سلطان (القدس)
٢١١٤٥٦	سرمات (الاسم)		١٦٦٧٩٧	ديول
٢١١٤٥٩	خليل الاناميه		١٦٦٨٠٥	نيسنكي (القدس)
٢١١٤٦١	القطري الجعيدة (القدس)		١٦٦٨٠٦	نيسنكي (القدس)
٢١١٤٦٢	القطري (الغرب)		١٦٦٨٠٧	القدس (القدس)
٢١١٤٦٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨٠٨	القدس (القدس)
٢١١٤٦٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨٠٩	القدس (القدس)
٢١١٤٦٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٠	القدس (القدس)
٢١١٤٦٦	القدس (الغرب)		١٦٦٨١١	القدس (القدس)
٢١١٤٦٧	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٢	القدس (القدس)
٢١١٤٦٨	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٣	القدس (القدس)
٢١١٤٦٩	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٤	القدس (القدس)
٢١١٤٧٠	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٥	القدس (القدس)
٢١١٤٧١	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٦	القدس (القدس)
٢١١٤٧٢	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٧	القدس (القدس)
٢١١٤٧٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٨	القدس (القدس)
٢١١٤٧٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨١٩	القدس (القدس)
٢١١٤٧٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٠	القدس (القدس)
٢١١٤٧٦	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢١	القدس (القدس)
٢١١٤٧٧	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٢	القدس (القدس)
٢١١٤٧٨	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٣	القدس (القدس)
٢١١٤٧٩	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٤	القدس (القدس)
٢١١٤٨٠	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٥	القدس (القدس)
٢١١٤٨١	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٦	القدس (القدس)
٢١١٤٨٢	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٧	القدس (القدس)
٢١١٤٨٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٨	القدس (القدس)
٢١١٤٨٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨٢٩	القدس (القدس)
٢١١٤٨٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٠	القدس (القدس)
٢١١٤٨٦	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣١	القدس (القدس)
٢١١٤٨٧	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٢	القدس (القدس)
٢١١٤٨٨	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٣	القدس (القدس)
٢١١٤٨٩	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٤	القدس (القدس)
٢١١٤٩٠	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٥	القدس (القدس)
٢١١٤٩١	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٦	القدس (القدس)
٢١١٤٩٢	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٧	القدس (القدس)
٢١١٤٩٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٨	القدس (القدس)
٢١١٤٩٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨٣٩	القدس (القدس)
٢١١٤٩٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٠	القدس (القدس)
٢١١٤٩٦	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤١	القدس (القدس)
٢١١٤٩٧	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٢	القدس (القدس)
٢١١٤٩٨	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٣	القدس (القدس)
٢١١٤٩٩	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٤	القدس (القدس)
٢١١٥٠٠	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٥	القدس (القدس)
٢١١٥٠١	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٦	القدس (القدس)
٢١١٥٠٢	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٧	القدس (القدس)
٢١١٥٠٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٨	القدس (القدس)
٢١١٥٠٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨٤٩	القدس (القدس)
٢١١٥٠٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٠	القدس (القدس)
٢١١٥٠٦	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥١	القدس (القدس)
٢١١٥٠٧	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٢	القدس (القدس)
٢١١٥٠٨	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٣	القدس (القدس)
٢١١٥٠٩	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٤	القدس (القدس)
٢١١٥١٠	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٥	القدس (القدس)
٢١١٥١١	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٦	القدس (القدس)
٢١١٥١٢	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٧	القدس (القدس)
٢١١٥١٣	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٨	القدس (القدس)
٢١١٥١٤	القدس (الغرب)		١٦٦٨٥٩	القدس (القدس)
٢١١٥١٥	القدس (الغرب)		١٦٦٨٦٠	القدس (القدس)
٢١١٥١٦	القدس (الغرب)			

طوارىء

الاطفالية

المركز الرئيسي مار خليل - محلة
كريشيا ٢٢٠٥٠/٦

المكتب الميداني ٣١٠٠٠ و ٣١٠٠٥

الباشورة ٢٢٦٦٠ و ٢٢٦٦١

■ كوربايه لبنان ■

٤٤٢٧٧ - ٤٤٢٧٨

محطة تل الخياط ٢٢٦٩٥

محطة برج ابي حيدر ٢٢٦١٨

من الداية - للقمم ٢٨٥١٥٥

مقسم المديرية العامة لقوى الامن
الداخل ٢٢٤٤٠ - ٢٢٤٤١

طوارىء بيروت ١٦

طوارىء جبشيا ٦٠٢

طوارىء جبشيا ٢٢٤٢٦

السرية الاقليمية - بيروت ٢٢٤١٧

سرية جبشيا ٢٢٠٦٨ - ٤٢٠٥٧

سرية زحلة ٢٢٧٠٠ - ٢٢٧٨١

٤٢٠٥٧ -

سوية الشمال ٢٢٣٨٥

- أتينيه (ت: ١٩٣٧١):
 - مسرح الحياة العاشرة (أحياء أو)
 محاربة أسلحة لمرح الشوشتونية القديم
 (المعرف):
 - أسيسل (ت: ١٩٨٤٧):
 ١ - سنة التين (من المخرج مايكل
 تشيبيون، تدور أحداثه في الحي الصيني
 في نيويورك - لهواة الاقلام الجيدة)
 ٢ - الحب الفحل (كوميديا خفيفة
 في الوسايل الشباب - للشبان)
 ٣ - معلوك يوناني في هياض (كوميديا
 من بول مازورسكي مأخوذة من فيلم فرنسي
 قديم - مسلسل)
 ٤ - خمسة أسابيع ونصف (فيلم
 أوغنديكي بأسلوب البوب - قصة)
 (للازيغين):
 ٥ - تتابع الطرق (موسيقى البلوز
 الامريكية في شريط لوانتر هيل - لهواة
 النوع)
 - استوارل (ت: ١٩٤٥٥):
 ١ - مدينة اليبودية (مغامرات
 وفتح - للارازيغين):
 - الصحراء (١٩٤٢٤):
 البطل الهادي (تشويق ومغامرات -
 للارازيغين):
 - اميج (١٩٣٨٠٦):
 ١ - اليز (انظر أسيسل ١)
 ٢ - تتابع طرق (انظر أسيسل
 ايضا):
 - بروجيذانتس (١٩٤٧٥٢):
 ١ - جاني شان (شريط كراتاني -
 للارازيغين):
 ٢ - بعد ساعات (من مارتين
 سكورسيزي) المخرج الذي يبحث دعماً في
 الاغنية في قضايا الوحدة والحب والجنس
 والتوتر التي تطبع المجتمع الاميريكي.
 كوميديا هائبة سوداء وشريط ناجح جداً -
 لهواة الاقلام الجيدة).
 ٣ - اللون البشري (سيرة - دراما ناعمة
 واقعية من المخرجي فيرميزي في مجتمع
 الزنوج والاثاس المنحذين - لهواة الاقلام
 الجيدة):
 ٤ - رجل وامرأة - عشرون سنة
 مضت (تكتلة قصة لوانتر المظلمة قبل
 عشرة - للارازيغين):
 - بونكديلي (١٩٥٠٧):
 ١ - (١٩٤١) - من في شريط

أفقا : الحل السابق :

١ - يادة لماناية (المئن)
٢ - يادة لباناية (المئن)
٣ - رحالة ومورخ عربي .
٤ - قاض - قنّو .
٥ - شاء - ضمير منفصل
٦ - مخرج سينمائي فرنسي
٧ - كُتّاب للمطالعة (معكوسة) .
٨ - عاصمة اميريكة .
٩ - مجرّدة عظيمه متسعة - مصفاة .

عموديا :

١ - ميسر - حشرة / فصيلة الجنادب
تصوت ليلا .
٢ - اسم حصان عنزرة (معكوسة) -
متشابهيان .
٣ - تقريب - صرع
٤ - تلفظ او تاج - صفررة .
٥ - مدينة المالنية
٦ - فيلسوف وعالم عربي (معكوسة) .
٧ - قبيلة الهوا (المئين) يرجع
٨ - التلميسر - اسكت - خاصتنا
٩ - شتمتم - وجد - اهدا

أفقا :

١ - كولوارادو .
٢ - شيو مكسيكو
٣ - س من س - يلتاج
٤ - اوكي - اريد
٥ - سكاني - هي .
٦ - متشابج - سما .
٧ - بسل - ريتيحي
٨ - تئورين - نو .
٩ - سف - يوتا .

عموديا :

١ - كنساس سيتي .
٢ - ويسكونسين .
٣ - لوس انجلوس
٤ - وم - ايد - وف
٥ - بجر - بري
٦ - اسلايد - بني
٧ - قبيلة الهوا (المئين) يرجع
٨ - وكلي - معدة
٩ - وجد - اهدا

- الحمل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان) بُدِئتْ في الإبراح. تستطيع الاعتماد على مساعدة الطبي.
- الدور (٢١ نيسان - ٢١ أيار) لا تستجلب الأمور في القطاع العاطفي عمل موفق.
- الجوزاء (٢٢ أيار - ٢١ حزيران) هذا هو وقت القيام بالبلورات وإنهاء الأعمال المعلقة.
- السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز) لا تتهرب جهودك سدى. ولا تجازف في أمور مؤكدة.
- الأسد (٢٤ تموز - ٢٣ آب) بعض الواواید مزمنون بابتغاء قرارات بخصوص قضية عائلية.
- العذراء (٢٤ آب - ٢٣ أيلول) علاقات جيدة مع الإصدقاء. جو حسن داخل العائلة.
- الميزان (٢٤ أيلول - ٢٣ تشرين الأول) استعمل ديولوجيا مسيكت في تجنب صراعات عائلية.
- القرب (٢٣ تشرين الأول - ٢١ تشرين الثاني) تحقق مشاريع في المستقبل القريب وستحصل على مبلغ ما.
- القوس (٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الثاني) الصبر ولحلل المتواصل سيباعدك في تنفيذ مشاريع.
- الجدي (٢٢ كانون الثاني - ٢٠ شباط) الكار تجاة. حلقها ولا تخف من العواقب.
- الدلو (٢١ كانون الثاني - ١٩ شباط) مرحلة ملائمة للتعاقد في الأعمال المهمة.
- الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ آذار) استغل الفرص التي ستسبج لك علاقات اجتماعية موفقة.

جان شعلانی



تجار الدولار !!

نتائج
اللوئو
رقم ٥

الأرقام الراجعة ٢٨ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧
٢٩ - ١٠ - ٢٢ الرقم الاصلاحي
المرتبة الأولى والثانية لا أرباح
المرتبة الثالثة خمسة ارقام مطابقة
قيمة الجوائز الاجمالية حسب المرتبة
١٥٣٧٠٦ ليرة لبنانية. عدد الشيكات
الراجعة ٨ شيكات. الجائزة الافاداية
لكل شعبة ٥٦٥٨٧ ليرة لبنانية.
المرتبة الرابعة ٤ ارقام مطابقة.
قيمة الجوائز الاجمالية حسب المرتبة
٦٦٣٢٩٠ ليرة لبنانية. عدد الشيكات
الراجعة ١٩٩ شيكة. الجائزة
الافاداية لكل شعبة ١٢٢٢ ليرة
لبنانية.
المرتبة الخامسة ٣ ارقام مطابقة.
قيمة الجوائز الاجمالية حسب المرتبة
١٩٧٥٤٢ ليرة لبنانية. عدد الشيكات
الراجعة ٢٩٨ شيكة. الجائزة
الافاداية لكل شعبة ٦٧ ليرة لبنانية.
المبالغ المتراكمة للناظرين الاولى
الحالية ٢٩٨٣٧٢٤ ليرة لبنانية

مَيْتَرَانِ غَادِرِ وَغَادِ وَغَوْ
مَنْهِيَاً جَوْلَتِ الْاَفْرِيقِيَّةُ



سككرا وميتران في واغلوغو، وفي
مقبرة الرئيس الفرنسي يوريكنا لفسكو
الى بلاده (رويتير)

وفي ما يتعلق بالقائه الاسرائيلي
العربي اطلق في مواقعة القتلة، وفي
الاعتراف اقول الفلسطينيين في وسط
ويحق لسككرا في العيش داخل حدود
امته وسرطان بها.

وعن تشكك في ميتران ان له لبيب
ان ترحل نمسا الى الجيشين الفرنسيين
متنوق الى اللحظة التي يعود فيها
الوطن.

ووجه حبيته، ميشرة الى الكليتيه
سككرا وعلى الميعة التي شلت احدها
خطب الرئيس الاسرائيلي لفسكو
الشبيب وحمله الزكاذ.

وقال ميتران ان الرئيس اسككرا
يلغ الزواج الى حد ما وهو يلقي الفتك
من الانسلته، واما مثله، ولهم يطلق
عنا من البحر، انه يجهر ما يكون
بخاطره، وانا ايضا، ولهم للفقير
هو شبيهه الذي وجه للناس ومعه
افكار جديدة، واثني اشجعه ولكن
الفرط في تشجيعه له.

واغلوغو - ا. ب. ب.

كيم ايل سونغ استقبال شخصيًا
الرئيس المتغولي في بيونغ يانغ
سؤل: نواحي صراعًا على السلطة

[illegible]

فهد يستقبل تشارلز وديانا



■ تشاللز ويانا يشاهدان استعراضا شعبيا في ثومانه بالقرب من الرياض ■ (رويترز)



■ الاميرة ديانا في زيارة دار للمعاقين في الرياض ■ (رويتر)



■ لوحة للامير والاميرة في الملابس العربية ■ (روينر)



الإمبراطور خالد الفيصل يستمع لشرح من الأميرة ديانا في جلسة عروسه. اخل

مهرتزوج وصل الم سنغافورة
وسط معارضة ماليزية متزايدة



الجزيريون خلال لقائهما ضد هرتزوغ في
مغافورة ■ رئيس سنغافورة في استقبال
هرتزوغ ■ (ديت)

وفي كوالا لمبور وصفت امس ٢٥
جامعة سياسية زيارة هرتزوغ
لسنغافورة بأنها «مهمة بالغة الأهمية
جنوب شرق آسيا» من شأنها تعزيز وحدة
والاستراتيجية والسلام.

وقالت منكرة احتجاج سلمتها
الجامعة إلى المفوضية العليا
لسنغافورة، المقيمة في رتعام وشعب
السنغافوريين، أن دخولها من
التحريض بزيارة الزعيم الصهيوني التي
تتخوئ في كل تكرير زعيم ابرهلي دولي.
واضاعت المذكرة قولها ان هذه
الزيارة تعكس التمييز الصهيوني -
الابريالي المتكاثف لاجد المنطقة
وخصوصا لماليزيا اقرب جيران
سنغافورة ■ كما تؤكد الطبيعة
الحقيقية لحكومة سنغافورة وروما في
الاستراتيجية الصهيونية - الابريالية
لا سيما في جنوب شرق اسيا.

وقال وزير الاعلام تشنج ايم رفاء
الذين ان ماليزيا ستدرس مطالب
مزيدة ببرنامج علاقاتها مع سنغافورة
ووفق رحلات القطار والرحلات
الحوية من ماليزيا ان سنغافورة خلال
فترة زيارة هرتزوغ ■

ووصل الرئيس الاسرائيلي
هرتزوغ الى سنغافورة امس في استقبال
مستقبلات ثلاثية ايام. تقول ماليزيا
سنغافورة ان من شأنها تعزيز وحدة
جنوب شرق اسيا.

وقرعت اجراءات ان مشددة حول
طراز، حيث تم اصحاب هرتزوغ الى
البرية لاجراء مراسم استقبال له
في بعدها اجتماعا مع رئيس
سنغافورة ويكيم وي.

وحاولت مجموعات صغيرة من
المتظاهرين المعادين لاسرائيل القامة
بمناخ حاد بالقرب من القصر. ولكن
تفريقها بسلام.

وكان من المقرر اصلا ان يزور
الطبيبين الى مجيئه الى
سنغافورة. ولكن رحلته الى ماليزيا
الخطية الاخيرة. وتحدث تقارير
عن مقتل من ملابا ان الحكومة اعترضت
استقبال هرتزوغ في وقت تجري فيه
منازل سلام حساسة مع الثوار
ساعين في الجنوب.

وتضم رابطة دول جنوب شرق اسيا
ونيبسيا وماليزيا وسنغافورة
والفلبين. وتقال: «مناخات» من



الإمبراطور خالد الفيصل يستمع لشرح من الإميرة ديانا في جلسة عرسه داخل
قاعة مسجد في المنطقة الصحراوية بالقرب من الرياض ■ (رويتش)

الأميرة ديانا في حفل استقبال بقمص الحجاب في الرياض ليلة أمس الأول
وقد تناول الأمير تشالوار وزير الحشاء مع الملك فهد بعد أن توجهت
الإميرة ديانا لتناول شامه منصلح مع الإميرة جودرة قريبة الملك فهد
من جهة أخرى قال الأمير تشالوار إن الإميرة ديانا لم تعتقد أنه يجب توسيع
وتعزيز العلاقات بين المنطقة العربية السعودية والمراكز المالية في العالم
وقال الأمير تشالوار مخاطباً إحدى أعضاء في مجلس الصادرات
غير المنظورة البريطانية إن السعودية كانت «رواة رئيس تطورها كموقع
اقتصادي وصناعي».

وقد صعد الأمير شام نافذ وزير التخطيط والتشول السعودي بالإنابة
الأمير تشالوار في اجتماعه أمس مع السيد جورج بلوند نائب محافظ بنك
انكشارا المركزي ورئيس البصة التجارية

والسعودية بين
الأمير تشالوار انتمد ان قدس حجم الصادرات البريطانية غير المنظورة بنحو
٧٠٠ مليون جنيه استرليني في العام وشر ما هو قتل تلتني
الصادرات المنظورة

وقد قامت الإميرة ديانا اميرة ويلز بزيارة دار للأطفال العوقين امس

وفي وقت لاحق أدى رجل الفضاا السعودي الإمير سلطان رخصة السيد
البدوي (الغرفة) التي تؤدى احتلالا امام الأمير تشالوار وقربته خلال
رحلة في الصحراء خارج الرياض

وانضم الإمير سلطان الى الإمير سلطان امير الرياض في رخصة امام
الاميرين الراشدين

والامير سلطان (٣٠) حبيب رفته رانه في السلاح الجوي واروخل
الارض العام امس في مكتب الفضاا الاميركي.

والام الامير سلطان مائة عشرين لفضية في ميمة بمزعة امس في منطقة
متعلقة على بعد ٨٠ كيلومترا شرقي الرياض.

الرياض - ر

انفجار عقبه
حريق في ملحق
للخارجية الفرنسية



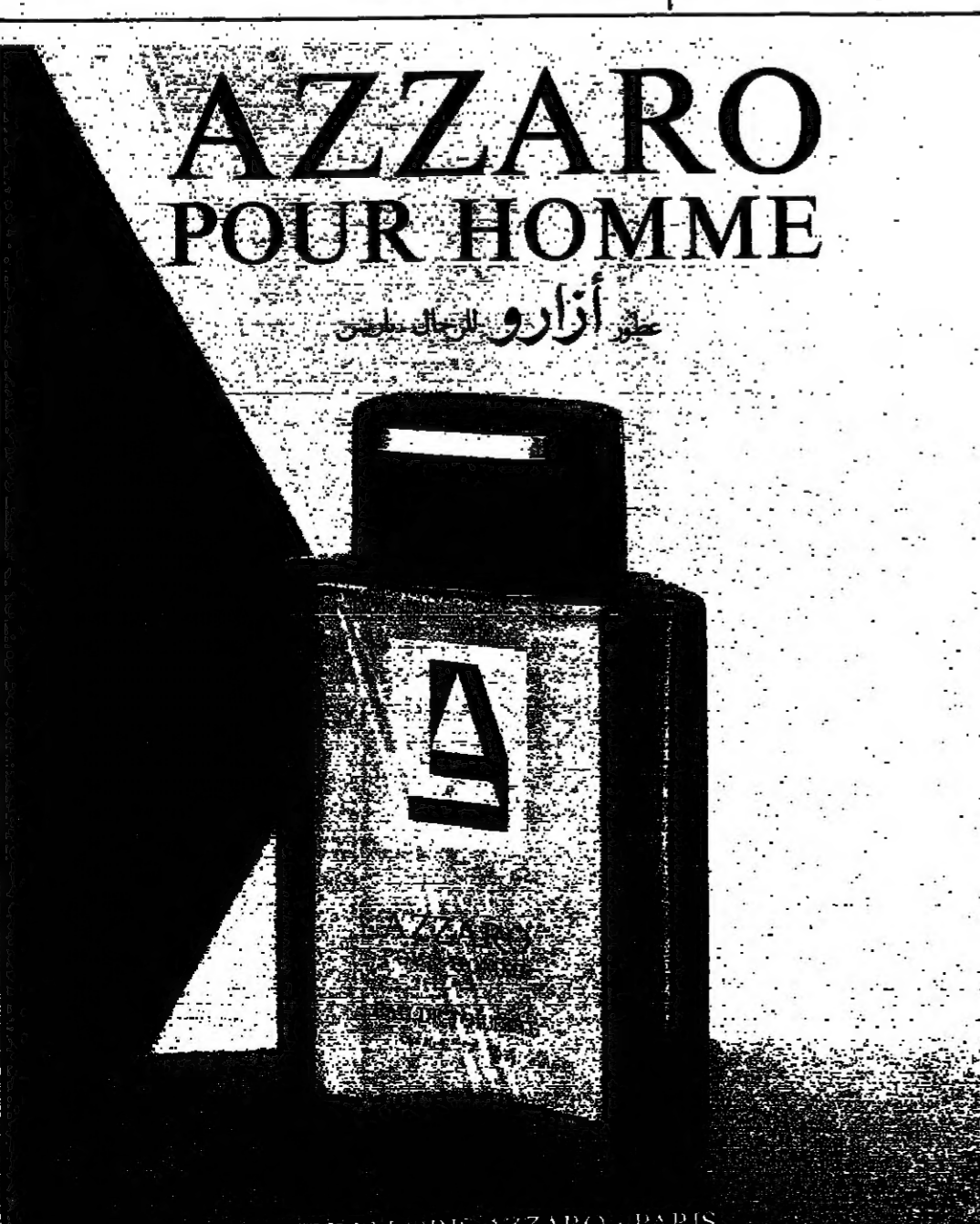
رجال الإصغاء يتفكرون زميلا لهم أصيب
خلال إطفاء الحريق ■
(رويت)

علم من مصدر وثيق الصلة بقيادة
أناتول الإصغاء أن تفجيرا وقع في ملحق
وزارة الخارجية الفرنسية يقع في المبنى
الذي شاعره أوليفر ستيهيه.
في ١٣٠ شارع في الحي السليم بباريس،
الضاحكة في الحي السليم بباريس،
دعاهن أسرار حريقا شاملا على أثره.
وذكر رجال الإصغاء الذين اعتادوا
تطبيق «الخطة الحمراء» أن التفجير
لم يتم من تفجير زيجلت «استيبان»،
أفاد أسرار عن سقوط عدد كبير من
الضحايا.

وطبق رجال الإصغاء في باريس
الخطة الحمراء، أفاد في حالة وقوع
الطامة كبيرة أو اعتداء.

AZZARO
POUR HOMME

عطر أزارو للرجال - باريس



PARIS AZZARO PARIS